

## ΕΡΓΟ: ΜΕΛΕΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ 23<sup>ης</sup> ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

### ΣΤΑΔΙΟ: ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

#### ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

#### 1 ΓΕΝΙΚΑ

Η παρούσα Τεχνική Έκθεση συνοδεύει τη μελέτη εφαρμογής της διαμόρφωσης της Πλατείας 23<sup>ης</sup> Μαρτίου στο Ιστορικό Κέντρο της Καλαμάτας, που συντάσσεται στα πλαίσια της από 18/04/2018 σύμβασής μας με την ΤΕΜΕΣ ΑΕ, που με τη σειρά της θα την δωρίσει στο Δήμο Καλαμάτας.

Η μελέτη εφαρμογής έλαβε υπόψη

Α.Τις παρατηρήσεις της ΤΥ του Δήμου στην ενδιάμεση υποβολή που έγινε.

Β.Τη διαβούλευση και τις απόψεις φορέων και πολιτών

Γ.Την παράλληλα εκπονηθείσα κυκλοφοριακή μελέτη για την οδό 23<sup>ης</sup> Μαρτίου που συντάχθηκε από τους συναδέλφους Μηχανικούς Αγριππίνα Δεληγιώργη και Στέλιο Ευσταθιάδη.

Δ.Τις προηγηθείσες μελέτες διαμόρφωσης γειτονικών δρόμων

Ε.Τη θέση των δικτύων Ο.Κ.Ω που τέθηκαν υπόψη των μελετητών.

ΣΤ.Την κείμενη Νομοθεσία.

Ζ. Την τοπογραφική αποτύπωση του χώρου επέμβασης που δόθηκε στους μελετητές από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Καλαμάτας.

#### 2 ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ

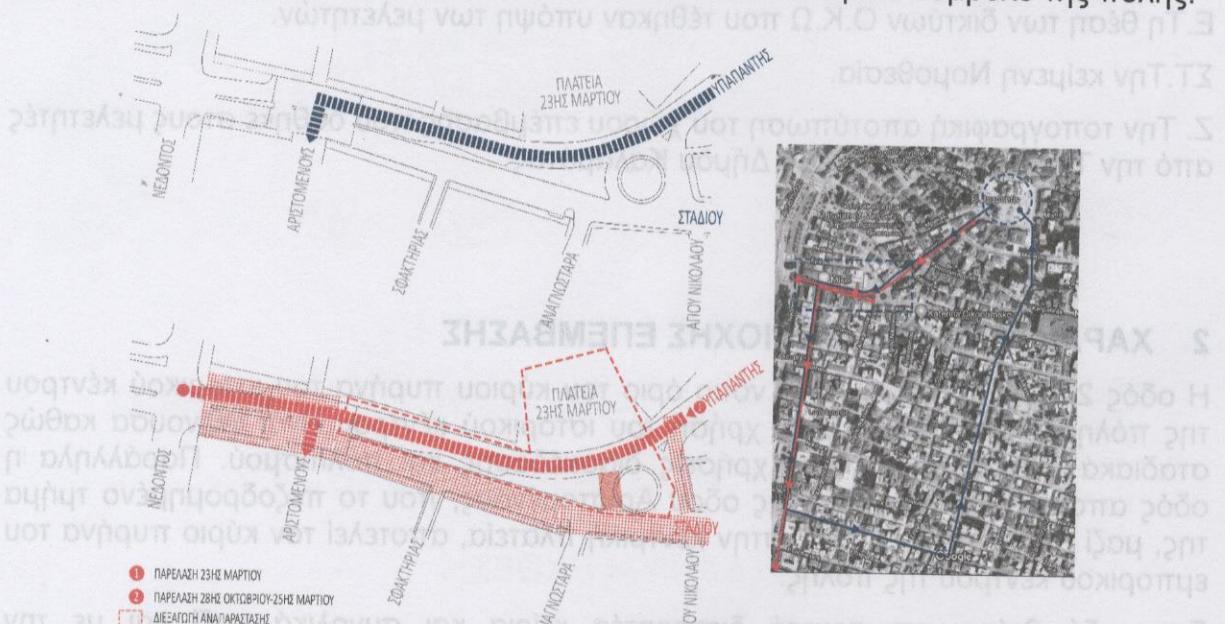
Η οδός 23ης Μαρτίου είναι το νότιο όριο του κύριου πυρήνα του ιστορικού κέντρου της πόλης. Η παλιά εμπορική χρήση του ιστορικού κέντρου είναι φθίνουσα καθώς σταδιακά αντικαθίσταται από χρήσεις διασκέδασης και πολιτισμού. Παράλληλα η οδός αποτελεί και αφετηρία της οδού Αριστομένους, που το πεζοδρομημένο τμήμα της, μαζί με την συνέχειά της στην κεντρική πλατεία, αποτελεί τον κύριο πυρήνα του εμπορικού κέντρου της πόλης.

Στην οδό βρίσκονται αρκετά διατηρητέα κτίρια και συνολικά μαζί και με την ευρισκόμενη σε επαφή πλατεία-ιστορικό τόπο του Ι.Ν. Αγ. Αποστόλων, αποτελεί τοπόσημο της φυσιογνωμίας της πόλης της Καλαμάτας.



Εικόνα 1: ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ

Η οδός 23ης Μαρτίου είναι το τμήμα εκείνο της πόλης απ' όπου μπορεί κανείς να ξεκινήσει την περιήγηση του στην Καλαμάτα. Η περιπλάνηση στα στενά δρομάκια του Ιστορικού κέντρου της πόλης σε μεταφέρει σε μία άλλη εποχή και σου δίνει την ευκαιρία να ανακαλύψεις παλιά κτίρια που άντεξαν στο πέρασμα του χρόνου, δεκάδες αρχοντικά, λιθόχτιστες εκκλησίες, μουσεία, καταστήματα με τοπικά προϊόντα και χώρους διασκέδασης. Η πλατεία που βρίσκεται σε επαφή με την οδό, έχει ονομαστεί σε ένδειξη μνήμης ως Πλατεία 23ης Μαρτίου –από όπου ξεκίνησε η Ελληνική Επανάσταση του 1821-και σε αυτή λαμβάνουν χώρα εκδηλώσεις στις εθνικές γιορτές(βλ.εικ.2). Στη συνέχεια της πλατείας βρίσκεται και το βυζαντινό εκκλησάκι των Αγίων Αποστόλων, που αποτελεί και το ιστορικό σύμβολο της πόλης.



Εικόνα 2: ΠΟΡΕΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Η περιοχή του έργου περιλαμβάνει το τμήμα της οδού 23<sup>ης</sup> Μαρτίου από την οδό Νέδοντος έως την οδό Σταδίου και στην οδό Υπαπαντής από το round-about μέχρι και τα όρια της υπάρχουσας μελέτης διαμόρφωσης της οδού (περίπου 50 μ από τον κυκλικό κόμβο).

### 3 ΣΤΟΧΟΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ

Οι βασικοί στόχοι τις επέμβασης απορρέουν από τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό που πραγματοποιήθηκε την Άνοιξη του 2016. Ο διαγωνισμός είχε ως αντικείμενο την διατύπωση ιδεών για τον επανασχεδιασμό της οδού 23<sup>ης</sup> Μαρτίου και την «συνέχειά» της προς τις οδούς Υπαπαντής και Σταδίου και στόχευε στην δημιουργία ενός ενιαίου κέντρου πόλεως και την ανάδειξη του μνημειακού χαρακτήρα της οδού.

-Το ζητούμενο του διαγωνισμού ήταν η υποβολή ιδεών για τη διερεύνηση και αποσαφήνιση της παρέμβασης που πρέπει να γίνει στην περιοχή μελέτης με σκοπό την δημιουργία ενός αισθητικά και λειτουργικά βελτιωμένου περιβάλλοντος, με βάση τις υπάρχουσες αλλά και τις αναμενόμενες χρήσεις και δράσεις στο σύνολο του εικοσιτετράωρου.

-Πρωταρχική αναζήτηση, ο τρόπος επανασύνδεσης του διαχωρισμένου σήμερα εμπορικού και ιστορικού τμήματος της πόλης. Στην υπό μελέτη οδό κυριαρχούν εμπορικές χρήσεις. Με την αισθητική αλλά και χρηστική αναβάθμιση της θα έχουμε ανάδειξη των πολιτιστικών στοιχείων που πολλά από αυτά φαίνονται «κρυμμένα», άμεση ικανοποίηση των επαγγελματιών της, αλλά και των επισκεπτών-καταναλωτών της περιοχής.

-Επιδιώκεται η οδός 23<sup>ης</sup> Μαρτίου από χώρος διέλευσης και κυρίως στάθμευσης οχημάτων, να μετατραπεί σε χώρο πιο λειτουργικό, σε χώρο αναψυχής των κατοίκων και των επισκεπτών, που θα μεταφέρει παράλληλα την υπάρχουσα δυναμική της κεντρικής πλατείας προς το ιστορικό κέντρο.

Μέσω του διαγωνισμού αναζητήθηκαν ιδέες-προτάσεις, που αποσκοπούσαν:

1. Στην εφαρμογή και αναβάθμιση των στόχων που έχει ο Δήμος Καλαμάτας για την ανάπλαση των περιοχών.
2. Στην ισχυροποίηση του ιστού σύνδεσης των δυο πόλων ενδιαφέροντος που υπάρχουν στην πόλη, με σκοπό τη διάχυση των χρήσεων και τη βελτίωση της δυναμικής και των δυνατοτήτων για το σύνολο του κεντρικού ιστού της πόλης.
3. Στη δημιουργία υποδομών πολυχρηστικών δράσεων και χώρων στάσης πεζών, παραμονής, δραστηριοτήτων και περιπάτου .
4. Στην ανάδειξη του ιστορικού ρόλου που διαδραμάτισε η οδός και οι πέριξ αυτής πλατείες διαχρονικά στην πόλη της Καλαμάτας .
5. Στην ενδεδειγμένη από κυκλοφοριακής άποψης χρήση της περιοχής μελέτης (κίνηση οχημάτων, στάθμευση ).

Οι λύσεις που προέκυψαν από το διαγωνισμό, πρότειναν κατά βάση την πλήρη ή μερική πεζοδρόμηση της οδού, και ουσιαστικά την ενοποίησή της με την πλατεία της 23<sup>ης</sup> Μαρτίου, δίνοντας προτεραιότητα στην κίνηση του πεζού. Ακόμα, υποδείκνυαν την δημιουργία υποδομών πολυχρηστικών δράσεων και χώρων στάσης, οι οποίες με την κατάλληλη χρήση των υλικών και την διατήρηση της υφιστάμενης φύτευσης σεβάστηκαν την ιστορικότητα της περιοχής.

Λόγω όμως, της ανυπαρξίας άλλων οδών κίνησης προς την Ανατολική πλευρά της πόλης και τους προορισμούς αυτής της κατεύθυνσης, η πλήρης πεζοδρόμηση της οδού είναι πρακτικά ανέφικτη.

Η σημερινή μελέτη την ανάπλασης της οδού και πλατείας της 23<sup>ης</sup> Μαρτίου, λαμβάνει υπόψη τις εφαρμόσιμες ιδέες που αναδείχθηκαν στο διαγωνισμό, τις αναδεικνύει και τις συμπληρώνει και στοχεύει με την σειρά της στα εξής:

- A. την επίτευξη της περιβαλλοντικής αναβάθμισης της άμεσης περιοχής.
- B. την αύξηση των περιοχών κίνησης των ευάλωτων χρηστών.
- Γ. την αποσυμφόρηση του οδικού δικτύου περιφερειακά της πλατείας.
- Δ. την αισθητική αναβάθμιση για τόνωση εμπορικού και ψυχαγωγικού χαρακτήρα της περιοχής.
- Ε. Την βελτίωση της άνεσης της κυκλοφορίας των πεζών.

#### 4 ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ



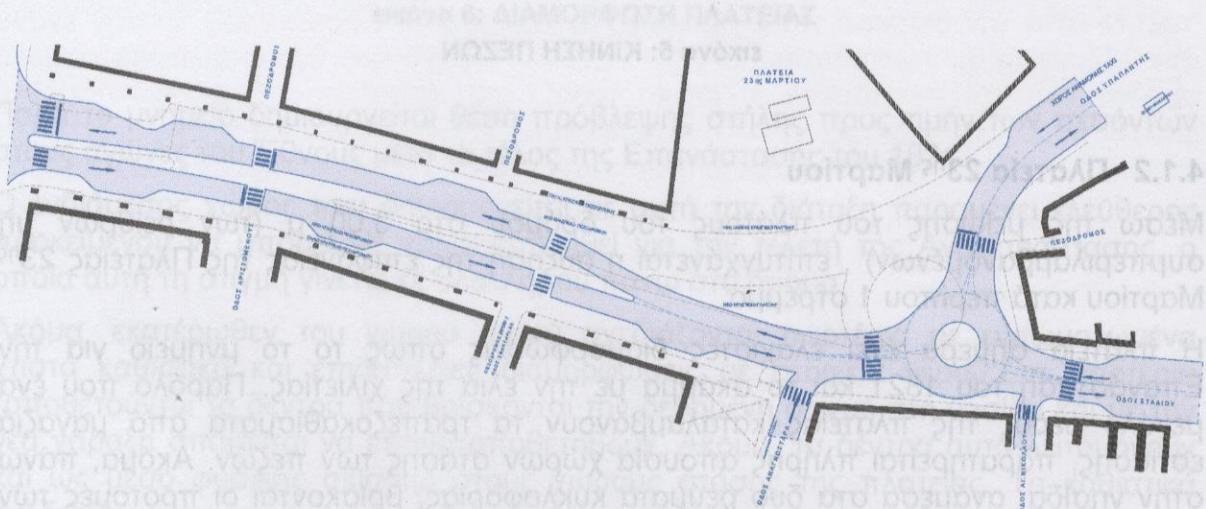
Εικόνα 3: ΠΛΑΤΕΙΑ 23<sup>ης</sup> ΜΑΡΤΙΟΥ

Το κύριο ζητούμενο της παρούσας μελέτης αφορά την ανάδειξη της περιοχής του Ιστορικού κέντρου και την σύνδεσή του με το Εμπορικό τμήμα της πόλης ενώ ταυτόχρονα στοχεύει στην δημιουργία ενός φιλικού περιβάλλοντος στους κατοίκους

της πόλης. Αυτό επιτυγχάνεται δίνοντας προτεραιότητα στην κίνηση των πεζών με την αύξηση της επιφάνειας της πλατείας και των πεζοδρομίων της οδού 23<sup>ης</sup> Μαρτίου. Για το λόγο αυτό μειώνεται το διαθέσιμο οδόστρωμα κίνησης των οχημάτων επί της οδού Σταδίου, από την οδό Νέδοντος έως τον κυκλικό κόμβο με την οδό Υπαπαντής.

#### 4.1 Οδικό Δίκτυο

Κύριος στόχος της παράλληλα εκπονούμενης κυκλοφοριακής μελέτης, είναι η ανακουφιστική παρέμβαση στο οδικό δίκτυο με την διατήρηση της αμφίδρομης κυκλοφορίας της οδού 23<sup>ης</sup> Μαρτίου, Υπαπαντής και Σταδίου, με καλύτερη διευθέτηση των κυκλοφοριακών ροών. Πιο συγκεκριμένα, το πλάτος του δρόμου ανά κατεύθυνση από 8μ-10μ μειώνεται στο κατ' ελάχιστο 3,50 μ (περιλαμβανομένων και των ρείθρων 0,25μ+0,25μ), η κεντρική νησίδα μειώνεται κατά μήκος αλλά αυξάνεται κατά πλάτος προσδίδοντας περισσότερο χώρο πρασίνου και ο κόμβος με ακτίνα 8 μ μειώνεται στα 4 μ. Ταυτόχρονα, περιορίζεται ο χώρος για στάθμευση αυτοκινήτων και μοτοσυκλετών στην ευρύτερη περιοχή της πλατείας 23<sup>ης</sup> Μαρτίου αλλά υπάρχει η πρόβλεψη εσοχών στα πεζοδρόμια για στάση – στάθμευση οχημάτων ΑμεΑ και οχημάτων για εφόδιασμό των επιχειρήσεων της περιοχής(βλ.εικ.4).



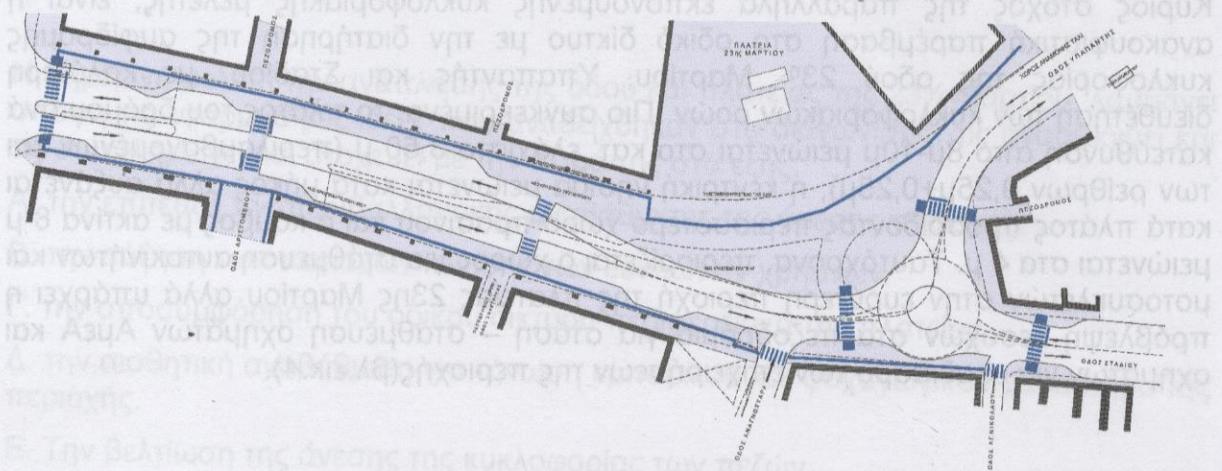
ΕΙΚΟΝΑ 4: ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

##### 4.1.1 Κίνηση πεζών και πεζοδρόμια

Όσον αφορά τους πεζούς, επιδιώκεται η ευχερής κίνησή τους στην περιοχή. Με την μείωση του πλάτους του δρόμου επιτυγχάνεται η αύξηση του πλάτους των πεζοδρομίων εκατέρωθεν του δρόμου από τα 2,50 μ στα 6 μ. Ακόμα, προστίθενται διαβάσεις πεζών στις διασταυρώσεις της οδού Αριστομένους και της οδού Σφακτηρίας με την οδό 23<sup>ης</sup> Μαρτίου όπου παρατηρείται έντονη η κυκλοφορία των πεζών, στον κόμβο εκατέρωθεν της πλατείας και στις κάθετες οδούς όπου κρίνεται

απαραίτητο. Οι διαβάσεις πεζών στις συνέχειες της οδού Αριστομένους και της οδού Σφακτηρίας τοποθετούνται πάνω σε διαμορφωμένο ύψωμα του οδοστρώματος.

Επί πλέον, συνεχίζεται το δίκτυο όδευσης τυφλών από την οδό Αριστομένους επεκτεινόμενο προς την οδό 23<sup>ης</sup> Μαρτίου. Το δίκτυο όδευσης τυφλών τοποθετείται εκτός στοών και στα δυο πεζοδρόμια ύστερα από υπόδειξη της Τεχνική Υπηρεσίας του Δήμου Καλαμάτας καθώς κρίθηκε ως η πλέον βέλτιστη και ενιαία λύση(βλ.εικ.5).



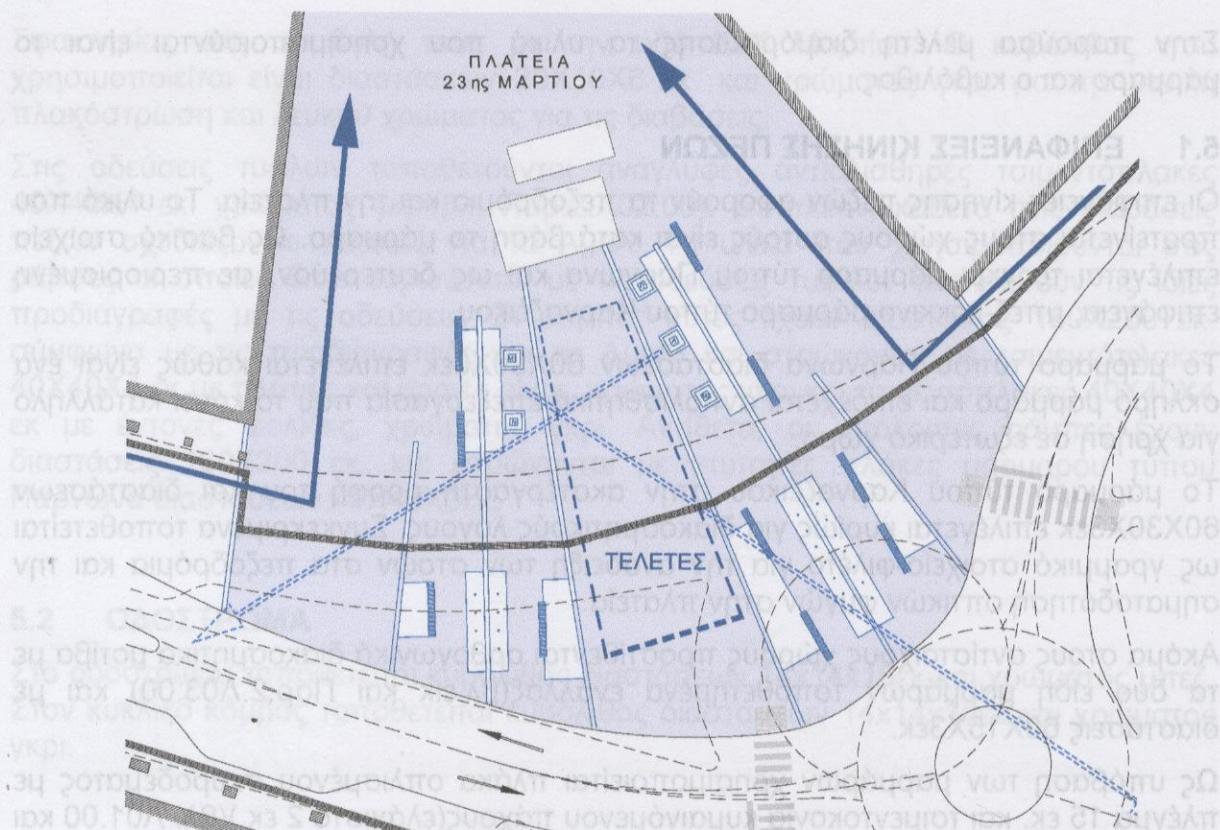
Εικόνα 5: ΚΙΝΗΣΗ ΠΕΖΩΝ

#### 4.1.2 Πλατεία 23<sup>ης</sup> Μαρτίου

Μέσω της μείωσης του πλάτους του δρόμου στα 3,00 μ (των ρείθρων μη συμπεριλαμβανομένων), επιτυγχάνεται η αύξηση της επιφάνειας της Πλατείας 23<sup>ης</sup> Μαρτίου κατά περίπου 1 στρέμμα.

Η πλατεία σήμερα έχει ελάχιστες διαμορφώσεις όπως το μνημείο για την Επανάσταση του 1821 και το σκάμμα με την ελιά της χιλιετίας. Παρόλο που ένα μεγάλο μέρος της πλατείας καταλαμβάνουν τα τραπεζοκαθίσματα από μαγαζιά εστίασης, παρατηρείται πλήρης απουσία χώρων στάσης των πεζών. Ακόμα, πάνω στην νησίδα, ανάμεσα στα δυο ρεύματα κυκλοφορίας, βρίσκονται οι προτομές των Ήρώων της Επανάστασης του 1821. Οι προτομές λόγο της τοποθέτησής τους στη νησίδα και ταυτόχρονα της υψηλής και πυκνής βλάστησης σε αυτή, περιθωριοποιούνται και δεν αναδεικνύονται.

Πλέον στον νέο προστιθέμενο χώρο πραγματοποιείται η εκ νέου χωροθέτηση των προτομών στην υφιστάμενη βάση τους. Η χωροθέτησή τους πραγματοποιείται σε δύο σειρές κάτω από το υπάρχον μνημείο στο κέντρο της πλατείας. Οι προτομές των αγωνιστών Αναγνωσταρά, Παπαφλέσσα και Μητροπέτροβα τοποθετούνται στην δεξιά σειρά με μέτωπο προς την Δύση. Η τοποθέτηση αυτή έγινε λαμβάνοντας υπ' όψην την άφιξη των συγκεκριμένων προσώπων κατά την Τελετή Αναπαράστασης της 23<sup>ης</sup> Μαρτίου. Αντίστοιχα, οι προτομές των Νικηταρά και Μαυρομιχάλη τοποθετούνται στην αριστερή σειρά με μέτωπο προς την Ανατολή(βλ.εικ.6). Η επανατοποθέτηση των προτομών προτείνεται να γίνει από ειδικευμένο προσωπικό.



**Εικόνα 6: ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ**

Παρά το μνημείο δημιουργείται θέση πρόβλεψης στήλης προς τιμήν των πεσόντων στους αγώνες του Έθνους μετά το τέλος της Επανάστασης του 1821.

Ο ενδιάμεσος χώρος που δημιουργείται με αυτή την διάταξη παραμένει ελεύθερος προκειμένου να μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την τελετή της Αναπαράστασης, η οποία αυτή τη στιγμή γίνεται εξ ολοκλήρου πάνω στο δρόμο.

Ακόμα, εκατέρωθεν του χώρου αυτού σχεδιάζονται παρτέρια με ενσωματωμένα χτιστά καθιστικά και επιδαπέδιες διαμορφώσεις με στοιχεία νερού. Στα παρτέρια τοποθετούνται τα δέντρα που βρίσκονται την δεδομένη στιγμή στη νησίδα και με την νέα χάραξη απαιτείται να επαναποτοθετηθούν. Ακόμα, τα δέντρα αυτά λειτουργούν και ως μέσο φυσικής σκίασης στους χώρους στάσης της πλατείας. Τα καθιστικά σχεδιάζονται σε συναρμογή με την χάραξη των παρτεριών και είναι χτιστά σύμφωνα με τα χτιστά καθιστικά που βρίσκονται ήδη στο Ιστορικό κέντρο. Τέλος τα στοιχεία νερού αφορούν συστήματα σιντριβανιών τύπου dry deck. Οι πίδακες των δυο σιντριβανιών είναι στον αριθμό έξι (6) και δώδεκα(12) αντίστοιχα και τοποθετούνται σε γραμμική διάταξη δύο σειρών.

## 5 ΥΛΙΚΑ

Τα βασικά υλικά που παρατηρούνται στην περιοχή της πλατείας είναι η ακανόνιστες και ορθογωνισμένες πέτρες τύπου Καρύστου. Αντίστοιχα στα πεζοδρόμια εντοπίζονται πέτρες τύπου Καρύστου και βιομηχανικό δάπεδο.

Η πλατεία θα επιδιορθωθεί σε ιστιζόποδη μορφή με διαδικασία που θα περιλαμβάνει την απομάκρυνση των παλαιών πετρών και την επανάσταση της πλατείας με νέα πετρών. Η πλατεία θα επιδιορθωθεί σε ιστιζόποδη μορφή με διαδικασία που θα περιλαμβάνει την απομάκρυνση των παλαιών πετρών και την επανάσταση της πλατείας με νέα πετρών.

Στην παρούσα μελέτη διαμόρφωσης τα υλικά που χρησιμοποιούνται είναι το μάρμαρο και ο κυβόλιθος.

### 5.1 ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΠΕΖΩΝ

Οι επιφάνειες κίνησης πεζών αφορούν τα πεζοδρόμια και την πλατεία. Το υλικό που προτείνεται στους χώρους αυτούς είναι κατά βάση το μάρμαρο. Ως βασικό στοιχείο επιλέγεται το γκρι μάρμαρο τύπου Πάρνωνα και ως δευτερεύον, σε περιορισμένη επιφάνεια, μπεζ-κόκκινο μάρμαρο τύπου Καρναζέικου.

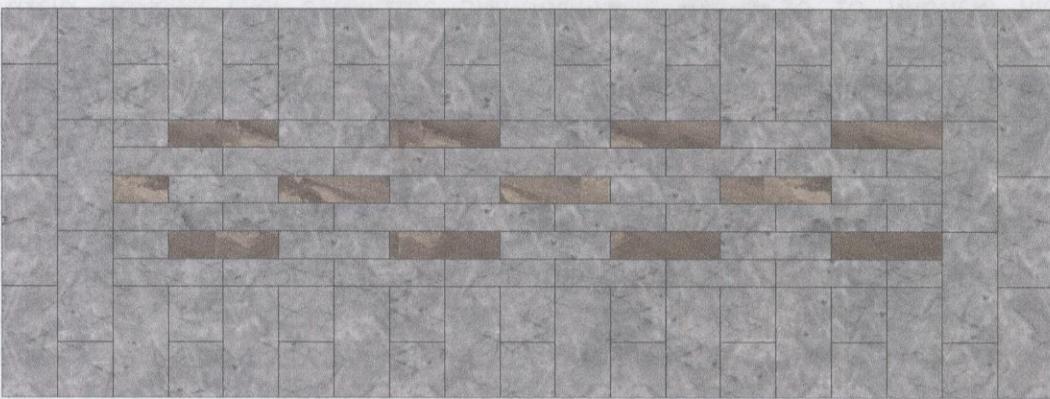
Το μάρμαρο τύπου Πάρνωνα διαστάσεων 60X30X3εκ επιλέγεται καθώς είναι ένα σκληρό μάρμαρο και επιδέχεται αντιολισθητική επεξεργασία που το κάνει κατάλληλο για χρήση σε εξωτερικό χώρο.

Το μάρμαρο τύπου Καρναζέικου στην ακατέργαστη μορφή του και διαστάσεων 60X30X3εκ επιλέγεται κυρίως για διακοσμητικούς λόγους. Συγκεκριμένα τοποθετείται ως γραμμικό στοιχείο-φιλέτο για την ανάδειξη των στοών στα πεζοδρόμια και την σηματοδότηση οπτικών φυγών στην πλατεία.

Ακόμα στους αντίστοιχους χώρους προστίθενται ορθογωνικά διακοσμητικά μοτίβα με τα δυο είδη μαρμάρων τοποθετημένα εναλλάξ(βλ.εικ και Παρ.2.Λ03.00) και με διαστάσεις 60X15X3εκ.

Ως υπόβαση των μαρμάρων χρησιμοποιείται πλάκα οπλισμένου σκυροδέματος με πλέγμα 15 εκ. και τσιμεντοκονία κυμαινόμενου πάχους(ελάχιστο 2 εκ.)(βλ. Λ01.00 και Λ03.00). Οι αρμοί θα πρέπει να ενισχυθούν με τσιμέντο και οι πλάκες μαρμάρου θα πρέπει κατά την διάρκεια της επίβλεψης να εξεταστούν προκειμένου να μην έχουν σπαθιές. Ακόμα, η υπόβαση θα γίνει κατόπιν εγκρίσεως της επίβλεψης αφότου αξιολογηθεί η υφιστάμενη. Τα στοιχεία της υπόβασης της υφιστάμενης πλακόστρωσης με πέτρα τύπου Καρύστου(βλ. Παρ.2.Λ09.00 και Παρ.2.Λ11.00) λήφθηκαν από την εγκριθείσα μελέτη στο αρχείο της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου.

Στις πλακόστρωσεις προστίθεται αρμός διαστολής ανά 10 μέτρα και στις δύο κατευθύνσεις.



εικόνα 7: ΜΟΤΙΒΟ ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΣΗΣ

Ο κυβόλιθος είναι το δεύτερο υλικό που χρησιμοποιείται σε χώρους κίνησης πεζών και τοποθετείται στις υπερυψωμένες διαβάσεις της οδού Αριστομένους και της οδού

Σφακτηρίας στη συμβολή τους με την οδό 23<sup>ης</sup> Μαρτίου. Ο κυβόλιθος που χρησιμοποιείται είναι διαστάσεων 20X10X6 εκ. και χρώματος γκρι για την γενική πλακόστρωση και λευκού χρώματος για τις διαβάσεις.

Στις οδεύσεις τυφλών τοποθετούνται ανάγλυφες αντιολισθηρές τσιμεντόπλακες 40X40X4 εκ. χρώματος γκρι(βλ. Παρ.2.Λ02.00). Επιπλέον, κάθετα στις διαβάσεις πεζών σχεδιάζονται ράμπες για τα ΑμεΑ. Τα υλικά που χρησιμοποιούνται στις ράμπες οι οποίες διασταυρώνονται με τις οδεύσεις τυφλών ακολουθούν τις ίδιες προδιαγραφές με τις οδεύσεις. Οι ράμπες αυτές έχουν διαστάσεις 160X200 εκ. σύμφωνα με τις προδιαγραφές για τα ΑμεΑ, και στρώνονται με τσιμεντόπλακες 40X40X4 εκ με πλατιές και αραιές ρίγες, χρώματος γκρι και τσιμεντόπλακες 40X40X4 εκ με έντονες φολίδες, χρώματος γκρι. Αντίθετα, οι υπόλοιπες ράμπες έχουν διαστάσεις 160X200 εκ. και στρώνονται με χτυπητές πλάκες μάρμαρου τύπου Πάρνωνα διαστάσεων 40X40X3εκ.

## 5.2 ΟΔΟΣΤΡΩΜΑ

Στο οδόστρωμα τοποθετείται κυβόλιθος διαστάσεων 14x14x10εκ και χρώματος μπεζ. Στον κυκλικό κόμβο τοποθετείται κυβόλιθος διαστάσεων 14x14x10εκ και χρώματος γκρι.

## 6 ΑΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

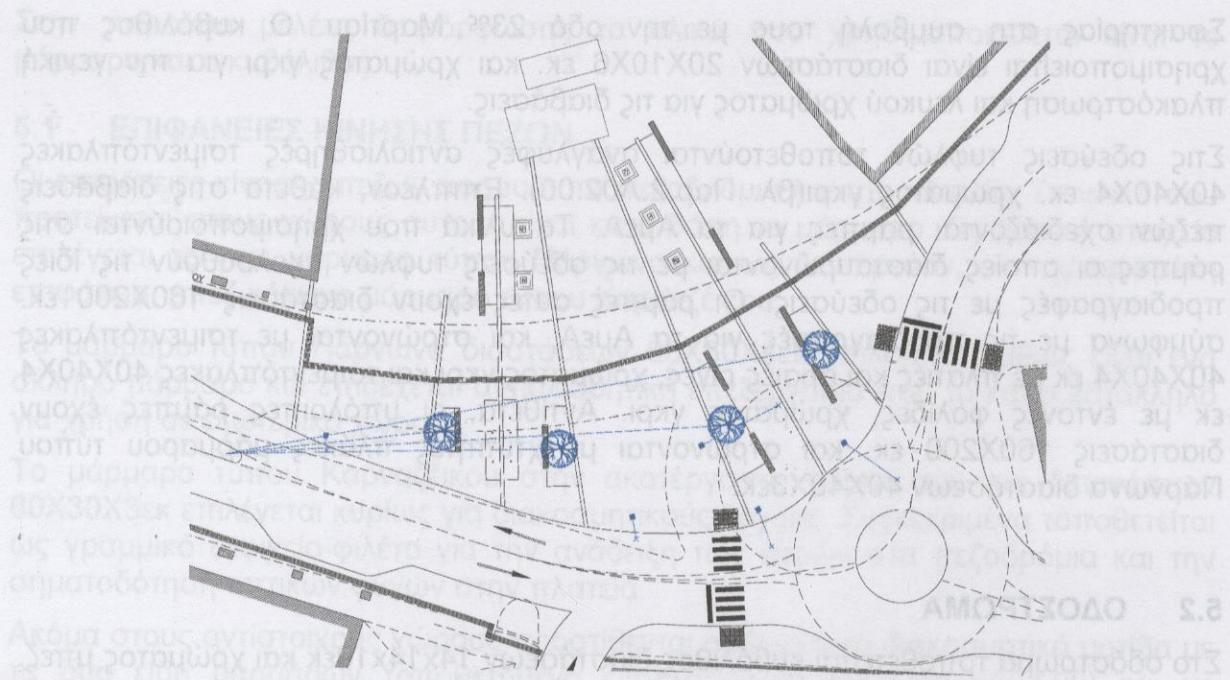
Όσον αφορά τον αστικό εξοπλισμό εκτός από την πλατεία, τοποθετούνται χτιστά καθιστικά και στα πεζοδρόμια. Όπως φαίνεται στο σχέδιο της γενικής οριζοντιογραφίας επιλέγοντας δυο θέσεις κοντά στις τράπεζες στο βορινό πεζοδρόμιο, και άλλα δυο αντίστοιχα στο νότιο πεζοδρόμιο όπου υπάρχουν κυρίως μαγαζιά εμπορικού χαρακτήρα.

Τα καθιστικά αποτελούνται από μπετονένια βάση σχήματος Π και πάχους 12 εκ. Το εσωτερικό γεμίζεται με πρανές. Η βάση στην κορυφή της αποτελείται από κάθισμα με ξύλινες τάβλες δρυς διαστάσεων 50X4X4 εκ. και εμποτισμένες με βερνίκι ψυχρού χρώματος και ματ τελείωμα. Το κάθισμα στηρίζεται σε μεταλλικό σκελετό διατομής U και διαστάσεων 3x0,3 εκ.(βλ. Παρ.2.Λ06.00)

Κοντά στα καθιστικά τοποθετούνται κάδοι απορριμάτων κυλινδρικής διατομής. Οι κάδοι κατασκευάζονται από τσιμεντοσωλήνα Φ45 εκ. και επενδύεται από ξύλινες σανίδες από δρυς διαστάσεων 600X52X11 εκ. Οι ξύλινες σανίδες όπως και στα καθιστικά εμποτίζονται με βερνίκι ψυχρού χρώματος και ματ τελείωμα(βλ. Παρ.2.Λ07.00).

Οι υφιστάμενοι στύλοι φωτισμού στην κεντρική νησίδα και στην πλατεία διατηρούνται ή μετακινούνται όπου αυτό απαιτείται(βλ.εικ.8). Η επανατοποθέτηση των στύλων φωτισμού προτείνεται να γίνει από την αρμόδια Υπηρεσία του Δήμου.

Τέλος, εξασφαλίζεται η σωστή σήμανση για την κυκλοφορία των αυτοκινήτων και των πεζών. (λεπτομέρειες βλ. συγκοινωνιακή μελέτη)



**Εικόνα 8: ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΣΤΥΛΩΝ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝΤΡΩΝ**

## 7 ΦΥΤΕΥΣΗ

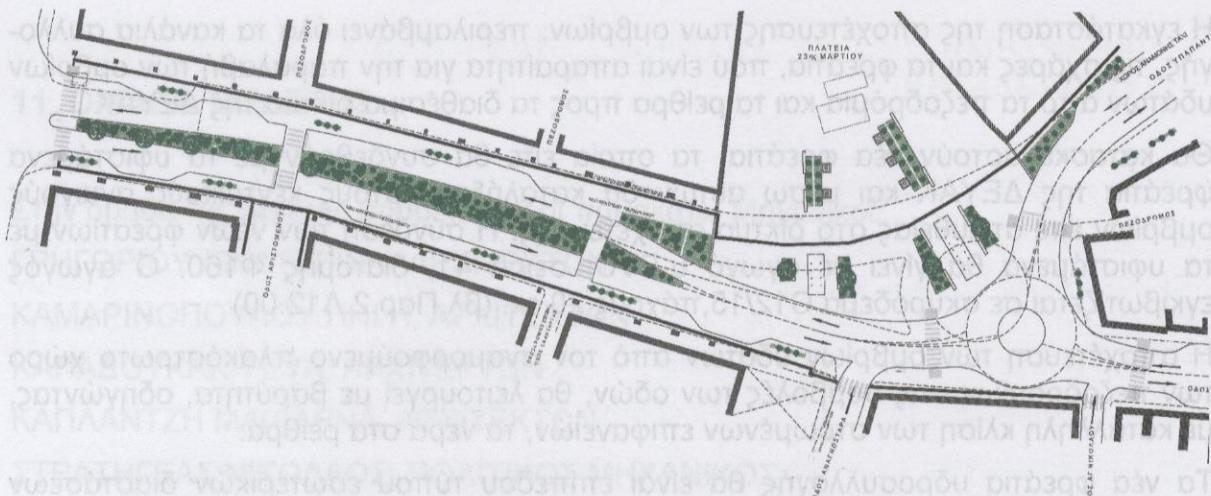
Η υφιστάμενη φύτευση δημιουργεί προβλήματα θέασης τόσο προς στον Ι.Ν.Αγίων Αποστόλων, όσο και στα διατηρητέα κτίρια της περιοχής. Για το λόγο αυτό η αναδιαμόρφωση της φύτευσης έχει ως στόχο πρωτευόντως την ανάδειξη του Ι.Ν. Αγίων Αποστόλων εξασφαλίζοντας την ανεμπόδιστη θέασή του και δευτερευόντως τα γύρω ιστορικά κτίρια.

Γενικά προτείνεται χρήση της χαμηλής φύτευσης στα παρτέρια των πεζοδρομίων και της πλατείας, ενώ οι Υπηρεσίες Πρασίνου του Δήμου θα επιμεληθούν των δένδρων που χρειάζονται κλάδεμα, ώστε να αποκατασταθεί η ορατότητα προς τον Ι.Ν Αγίων Αποστόλων.

Συγκεκριμένα τα στοιχεία της υφιστάμενης φύτευσης στην κεντρική νησίδα διατηρούνται μεν, προσαρμόζονται δε στη νέα νησίδα.

Όπως προαναθέρθηκε(βλ.κεφ.4.1.2.)τα δέντρα για τα οποία απαιτείται μετακίνηση, λόγω μεταβολής της νησίδας, προτείνεται η τοποθέτησή τους στα νέα παρτέρια που σχεδιάζονται στον νότιο κομμάτι της πλατείας προσφέροντας σκίαση στους χώρους των νέων καθιστικών.

Ακόμα σχεδιάζονται νέα μικρά γραμμικά παρτέρια στα πεζοδρόμια.



### **ΕΙΚÓνΑ 9: ΦΥΤΕΥΣΗ**

## 8 ΣΤΟΙΧΕΙΑ NEPOY

Στο νότιο μέρος της πλατείας σχεδιάζονται δυο διαμορφώσεις με υποδαπέδια σιντριβάνια (DRY DECK) διαστάσεων 6,45X2,70μ με 6 πίδακες και 10,80X2,70μ με 12 πίδακες αντίστοιχα.

Στο Παράρτημα 1 φαίνεται η τεχνική περιγραφή των υποδαπέδιων συντριβανιών.  
(βλ.Παρ.2.Λ13.00)

## 9 ΟΜΒΡΙΑ ΥΔΑΤΑ

Λόγω της αλλαγής των γεωμετρικών χαρακτηριστικών των πεζοδρομίων στις συμβολές των οδών, και των αλλαγών των υψομετρικών σταθμών των πεζοδρομίων και ρείθρων, διαταράσσεται η ομαλή απορροή των ομβρίων υδάτων, με βαρύτητα μέσω των ρείθρων και των φρεατίων υδροσυλλογής στο δίκτυο αποχέτευσης.

Για την αντιμετώπιση των στάσιμων (λιμναζόντων) υδάτων και πλημμυρών, ειδικότερα στα χαμηλότερα σημεία των εσοχών που κατασκευάζουμε, προβλέπεται να υπάρξουν μετατοπίσεις των υπαρχόντων φρεατίων υδροσυλλογής σε νέες θέσεις και η σύνδεσή τους με τα υφιστάμενα φρεάτια κατά κανόνα ή απευθείας στο δίκτυο της ΔΕΥΑΚ.

Η μελέτη για την διαχείριση της απορροής των υδάτων και των απαραίτητων κατασκευών σε κάθε θέση του έργου, θα συντάσσεται σε συνεργασία και σύμφωνη γνώμη του φορέα του οργανισμού αποχέτευσης και τις προδιαγραφές και τα σχέδια της ΕΥΑΘ (πρότυπα σχέδια φρεατίων ομβρίων συνοδεύουν την παρούσα).

Το έργο θα υλοποιείτε, μετά από την τελική έγκριση της Διευθύνουσας υπηρεσίας του έργου.

Η μελέτη αποχέτευσης ομβρίων, θα είναι πλήρως προσαρμοσμένη στην αρχιτεκτονική πρόταση της μελέτης του έργου και θα ακολουθεί πλήρως τις διαμορφούμενες στάθμες, ρύσεις κλπ.

Η εγκατάσταση της αποχέτευσης των ομβρίων, περιλαμβάνει όλα τα κανάλια συλλογής, τις σχάρες και τα φρεάτια, που είναι απαραίτητα για την παραλαβή των ομβρίων υδάτων από τα πεζοδρόμια και τα ρείθρα προς τα διαθέσιμα δίκτυα της ΔΕΥΑΚ.

Θα κατασκευαστούν νέα φρεάτια, τα οποία είτε θα συνδεθούν με τα υφιστάμενα φρεάτια της ΔΕΥΑΚ και μέσω αυτών θα καταλήξουν στους κεντρικούς αγωγούς ομβρίων είτε απευθείας στο δίκτυο αποχέτευσης. Η σύνδεση των νέων φρεατίων με τα υφιστάμενα θα γίνει με αγωγό u-PVC, σειρά 41, διατομής Φ160. Ο αγωγός εγκιβωτίζεται σε σκυρόδεμα C12/15, πάχους 20 εκ. (βλ.Παρ.2.Λ12.00)

Η αποχέτευση των ομβρίων υδάτων από τον αναμορφούμενο πλακόστρωτο χώρο των πεζοδρομίων στις συμβολές των οδών, θα λειτουργεί με βαρύτητα, οδηγώντας, με κατάλληλη κλίση των στρωμένων επιφανειών, τα νερά στα ρείθρα.

Τα νέα φρεάτια υδροσυλλογής θα είναι επίπεδου τύπου εσωτερικών διαστάσεων 0,80X0,60X1,25m και κατασκευάζονται με σκυρόδεμα C16/20, πάχους τοιχωμάτων τουλάχιστον 15 εκ. Η σχάρα θα είναι από ελατό χυτοσίδηρο κατά EN 124, κλάσης D250, διαστάσεων 0,50X0,80m. Η σχάρα εγκιβωτίζεται σε σκυρόδεμα C12/15. Κάθε φρεάτιο θα φέρει σιφόνι με κινητό πώμα ΜΠΟΥΣΑΚΛΕ από χυτοσίδηρο στόμιο για συντήρηση.

Τέλος, ομβριά ύδατα οδηγούνται με σωλήνες Φ500 πολυαιθυλενίου στο υπάρχον δίκτυο ομβρίων.

## 10 ΦΑΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΩΝ

Προτείνεται η εξής σειρά εργασιών κατά τη διάρκεια της κατασκευής:

1. Εκτροπή κυκλοφορίας και των δυο ρευμάτων στην κατεύθυνση Υπαπαντής-Νέδοντος.
2. Κατασκευή έργων συμπεριλαμβανομένων αυτών συλλογής ομβρίων στην Νότια πλευρά επέμβασης – Μεταφορά σε νέα θέση των προτομών.
3. Εκτροπή κυκλοφορίας στην κατεύθυνση Νέδοντος-Υπαπαντής.
4. Ολοκλήρωση έργων ομβρίων.
5. Εκτέλεση εργασιών πλατείας και οδού 23<sup>ης</sup> Μαρτίου
6. Εφαρμογή εγκεκριμένου κυκλοφοριακού.