@ΣΗΔΕ ΙΡΙΔΑ
679b42c1877b1a1eecfbbb01
ΑΠ:5048
Υπογραφή: 30/01/25 13:49
Διανομή: 30/01/25 15:18

ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΑΙ ΑΙΡΕΤΩΝ

ΜΕΛΕΤΗ α.α. 2/2025

Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής, μαγνητοσκόπησης κτλ. εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας

CPV : 92221000-6 (Υπηρεσίες τηλεοπτικών παραγωγών),
64216200-5 (Υπηρεσίες ηλεκτρονικής πληροφόρησης)

Κ.Α.Ε. 00.6443.16

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 33.700,00 € συμπ/νου Φ.Π.Α.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ
2. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ
3. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ
4. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ
5. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2025

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγή, μαγνητοσκόπησης κτλ. εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Ο Δήμος Καλαμάτας, εφεξής αναφερόμενος και ως αναθέτουσα αρχή, προτίθεται να αναθέσει υπηρεσίες, με **τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης**, οι οποίες ταξινομούνται στις ακόλουθες κατηγορίες:

Α. τηλεοπτικής παραγωγής/ μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων/ δράσεων/ γεγονότων, έτους 2025, προϋπολογισμού 12.177,42€ (πλέον ΦΠΑ 24%), ήτοι 15.100,00€ συμπ/νου ΦΠΑ.

Β. ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας και διαβουλεύσεων, για το έτος 2025, προϋπολογισμού 15.000,00 (πλέον ΦΠΑ 24%), ήτοι 18.600,00€ συμπ/νου ΦΠΑ και

Το συνολικό ποσό της ανάθεσης, για τις ανωτέρω υπηρεσίες ανέρχεται σε 27.177,42€ πλέον ΦΠΑ ύψους 6.522,58€, ήτοι 33.700,00€ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Οι εκδηλώσεις είναι ενδεικτικές και με βάση την εμπειρία προηγούμενων ετών, ενώ τα τεχνικά μέσα που θα χρησιμοποιηθούν, όπως αναφέρονται στη συνέχεια, μπορούν να χρησιμοποιηθούν συνδυαστικά. **Σε καμία περίπτωση δεν προβλέπεται δαπάνη για εκδήλωση, όταν συνολικά καλύπτεται ή δεν επαρκεί το ποσό του κεφαλαίου, όπως και μεταφορά ποσών μεταξύ των κεφαλαίων. Το κόστος ανά εκδήλωση, δεν θα ξεπερνά την εύλογη αξία, σύμφωνα με τα τεχνικά μέσα που θα χρησιμοποιηθούν και το μέγεθος/ είδος της εκδήλωσης.**

Πρέπει να τονιστεί, ότι οι εκδηλώσεις, δράσεις και γεγονότα της παρούσας μελέτης δεν υπόκεινται σε κανενός είδους πνευματικά δικαιώματα και ο ανάδοχος, σε περίπτωση που χρησιμοποιήσει στοιχεία (εικόνες, λογότυπα κλπ) που υπόκεινται σε πνευματικά δικαιώματα, είναι αποκλειστικά υπεύθυνος και υπόλογος. Ο ανάδοχος δύναται, σε περίπτωση ύπαρξης πνευματικών δικαιωμάτων να έρθει με δική του ευθύνη/ μέριμνα σε συμφωνία με τον κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων και με δικές του δαπάνες να εξασφαλίσει τη χρήση του συγκεκριμένου υλικού.

Η παρούσα μελέτη διέπεται από τις διατάξεις:

1. Του άρθρου 209 του Ν. 3463/2006 «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων».

2. Του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».
3. Του Π.Δ. 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες» και του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
4. Του Ν. 4555/2018 «Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης Εμβάθυνση της Δημοκρατίας Ενίσχυση της Συμμετοχής Βελτίωση της οικονομικής και αναπτυξιακής λειτουργίας των Ο.Τ.Α. [Πρόγραμμα «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι»] Ρυθμίσεις για τον εκσυγχρονισμό του πλαισίου οργάνωσης και λειτουργίας των ΦΟΔΣΑ Ρυθμίσεις για την αποτελεσματικότερη, ταχύτερη και ενιαία άσκηση των αρμοδιοτήτων σχετικά με την απονομή ιθαγένειας και την πολιτογράφηση. Λοιπές διατάξεις αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών και άλλες διατάξεις».
5. Του Ν. 4782/2021 «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».
6. Της με α.π. Ε/4498/15-10-2024 Εγκυκλίου της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης (ΑΔΑ: 90Ξ146ΜΓΨ7-Β7Ρ), καθώς και το γεγονός ότι η παρούσα ανάθεση είναι κάτω του ορίου που αναφέρεται στην ανωτέρω Εγκύκλιο (κάτω των 30.000,00€).

Τόπος και Χρόνος εκτέλεσης της εργασίας

Ο χώρος παροχής της εργασίας θα πρέπει να είναι σύμφωνος με τα οριζόμενα της μελέτης.

Το χρονικό διάστημα όλων των αντικειμένων που αναφέρονται στη μελέτη, θα εκκινεί από την υπογραφή της σύμβασης μέχρι και την ολοκλήρωση των εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων.

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ο τρόπος εκτέλεσης των εργασιών θα είναι σύμφωνος με τα οριζόμενα στην παρούσα μελέτη του Δήμου Καλαμάτας.

Ο Δήμος έχει το δικαίωμα να μην εκτελέσει όλα τα αντικείμενα που αναφέρονται στη μελέτη, εφόσον κατά την εύλογη κρίση του συντρέχουν συγκεκριμένοι λόγοι. Τέτοιοι λόγοι είναι η έκλειψη της ανάγκης για την παροχή των ζητουμένων υπηρεσιών, η ανεπαρκής υλοποίηση των υποχρεώσεων του Αναδόχου και η επίδειξη εκ μέρους του συμπεριφοράς /στάσης που πλήττει το κύρος ή τη φήμη ή τα συμφέροντα του Δήμου, καθώς και μετά από οποιαδήποτε εντολή ανωτέρας Αρχής για λόγους Δημοσίου συμφέροντος ή υγείας.

Ο Ανάδοχος οφείλει να συνεργάζεται με καλή θέληση και πίστη με τα διάφορα όργανα του Δήμου που έχουν αρμοδιότητα σε σχέση με την παροχή των υπηρεσιών του.

Ο Ανάδοχος δεν θα έχει το δικαίωμα, κάτω από οποιεσδήποτε συνθήκες, να εκχωρήσει ή μεταβιβάσει σε τρίτους την υποχρέωση παροχής υπηρεσιών, είτε στο σύνολο είτε κατά μέρος.

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να προσαρμόζει τις υπηρεσίες του, σύμφωνα με τις υποδείξεις του Δήμου και ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύπτουν από τις δραστηριότητες του.

Ο Δήμος Καλαμάτας έχει το δικαίωμα της ακύρωσης μιας ή και περισσοτέρων εκδηλώσεων καθώς και το δικαίωμα αλλαγής τόπου διεξαγωγής, χωρίς να απορρέει καμία οικονομική απαίτηση από τον ανάδοχο.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Περιεχόμενο του ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ Α είναι οι «**Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας, έτους 2025**», που απαιτούνται για την προβολή και διαφήμιση των ανωτέρω εκδηλώσεων.

Τα συμβατικά στοιχεία της εργασίας είναι:

1. Τεχνικές προδιαγραφές και τεχνικές προδιαγραφές παρόχων παραγωγών τηλεοπτικού περιεχομένου.
2. Συγγραφή υποχρεώσεων
3. Προϋπολογισμός και τιμολόγιο της μελέτης
4. Τιμολόγιο - Προϋπολογισμός προσφοράς

Εργασία

Το αντικείμενο του Κεφαλαίου Α, είναι η τηλεοπτική παραγωγή και μαγνητοσκόπηση, των παρακάτω ενδεικτικά αναφερόμενων εκδηλώσεων, δράσεων και γεγονότων, που μπορεί να κριθεί απαραίτητη η τηλεοπτική παραγωγή ή ζωντανή αναμετάδοσή τους, για το έτος 2025. Ενδεικτικά, πρόκειται για τις εξής εκδηλώσεις/ δράσεις/ γεγονότα:

1) Αποκριάτικες Εκδηλώσεις & Καρναβάλι

2) Εκδηλώσεις 23^{ης} και 25^{ης} Μαρτίου

3) Εκδηλώσεις Πολιτιστικού Καλοκαιριού

4) Ανθοκομική έκθεση (Διεύθυνσης Γεωτεχνικών)

5) Εκδήλωση «Άρτος Οίνος Έλαιον» (Διεύθυνσης Γεωτεχνικών)

6) Χριστούγεννα (άναμμα χριστουγεννιάτικου δέντρου και καλωσόρισμα νέου έτους).

Ο υποψήφιος ανάδοχος έχει την απόλυτη ελευθερία της σκηνοθετικής κάλυψης των ανωτέρω εκδηλώσεων/ δράσεων/ γεγονότων, δύναται όμως σε εξειδικευμένες εκδηλώσεις να ζητείται ή να παρέχεται η γνωμοδότηση των καλλιτεχνικών διευθυντών της ΦΑΡΙΣ.

Οι εκδηλώσεις/ δράσεις/ γεγονότα που αναφέρονται ανωτέρω είναι ενδεικτικές, καθώς βασίζονται σε ανάγκες προηγούμενων ετών. Ο Δήμος διατηρεί το δικαίωμα να μεταβάλει το είδος των αναγκών ανά εκδήλωση/ δράση, όμως δεν μπορεί να μεταβληθεί το συνολικό ποσό ανάθεσης. Μπορεί να γίνει μη πραγματοποίηση εκδήλωσης ή και χρονική αναβολή έκαστης. Στην περίπτωση που οριστικά δεν θα πραγματοποιηθεί μια εκδήλωση/ δράση, ο Δήμος Καλαμάτας δύναται, **και όχι υποχρεούται,** να πραγματοποιήσει μια ανάλογου μεγέθους, ως προς την τηλεοπτική παράγωγη και μαγνητοσκόπηση, με την ματαιωθείσα εκδήλωση/ δράση/ γεγονός.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Στο πλαίσιο της προβολής και διαφήμισης των εκδηλώσεων του Δήμου Καλαμάτας, και έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3463/2006 «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων».
2. Το Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες» και του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών».
4. Τις διατάξεις του Ν. 4782/2021 «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία»,
5. Την με α/α 1/2025 μελέτη του Γραφείου Δημάρχου και Αιρετών του Δήμου Καλαμάτας, στην οποία προβλέπεται δαπάνη ύψους 3.500,00 (συμπ/νου ΦΠΑ) για την τηλεοπτική αναμετάδοση (live), στο πλαίσιο εορτασμού της Πολιούχου της πόλης Υπαπαντή του Χριστού, προτείνεται:

Η τηλεοπτική παραγωγή και μαγνητοσκόπηση των εκδηλώσεων καθώς και άλλων σημαντικών γεγονότων ή δράσεων όπου αυτό κρίνεται αναγκαίο, ποικίλου περιεχομένου, τοπικού ή γενικότερου ενδιαφέροντος, του Δήμου Καλαμάτας για το έτος 2025. Θα γίνει δημιουργία σχετικού αρχείου και διάθεσης αυτού, είτε μέσω απευθείας προβολής είτε σε διαφορετική χρονική στιγμή (on demand), σύμφωνα με τις ανάγκες του Δήμου Καλαμάτας, από τηλεοπτικά δίκτυα ή με όποιον άλλο τρόπο κριθεί πρόσφορος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

Με την ανωτέρω υπηρεσία, οι πολίτες του Δήμου Καλαμάτας, αλλά και εκτός αυτού, θα έχουν τη δυνατότητα να ενημερώνονται για εκδηλώσεις, γεγονότα και δράσεις του Δήμου Καλαμάτας, τα οποία βελτιώνουν την καθημερινότητα, συμβάλλουν στην πνευματική ανάπτυξη και ευημερία των πολιτών και προάγουν την πολιτιστική προβολή του τόπου.

Οι τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας, αφορούν την παροχή υπηρεσιών τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων και λοιπών γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας. Ειδικότερα, οι υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής, αφορούν την παραγωγή, βιντεοσκόπηση, διαδικτυακή και φυσική αρχειοθέτηση των εκδηλώσεων καθώς και άλλων σημαντικών γεγονότων ή δράσεων προβολής ή/και ενημέρωσης, ποικίλου περιεχομένου, τοπικού ή γενικότερου ενδιαφέροντος, του Δήμου Καλαμάτας. Ο Δήμος Καλαμάτας διατηρεί το δικαίωμα της ζωντανής μετάδοσης και αναμετάδοσης αυτών των εκδηλώσεων/ γεγονότων/ δράσεων. Για το λόγο αυτό, θα πρέπει ο υποψήφιος ανάδοχος να προσκομίσει δικαιολογητικά, πέραν της τεχνικής επάρκειας και αυτά που να αποδεικνύουν την δυνατότητά του για την τηλεοπτική προβολή σε τουλάχιστον ένα τηλεοπτικό κανάλι της Πελοποννήσου. Πιθανή σχετική άδεια από δημόσιο φορέα (π.χ. ΕΣΡ), είναι επιθυμητή, αλλά όχι απαραίτητη για την υποβολή προσφοράς.

Στον προϋπολογισμό της μελέτης προβλέπονται – περιγράφονται, ανά κατηγορία είδους, το σύνολο των αναγκών του Δήμου Καλαμάτας ανά εκδήλωση –δράση, καθώς και το εκτιμώμενο κόστος ανά εργασία, με προβλεπόμενη συνολική δαπάνη ύψους 15.100,00€ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24%. Η δαπάνη αυτή θα καλυφθεί από Ιδίους πόρους.

Για την σύνταξη της μελέτης χρησιμοποιήθηκαν άρθρα με τιμές που αντλήθηκαν από τον «ΠΙΝΑΚΑ Ι. ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ Μητρώου Παρόχων Τηλεοπτικού Περιεχομένου» του

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΙΙ της ΕΡΤ Α.Ε., προσαρμοσμένου αναλογικά. Το σύνολο των εργασιών, όπως περιγράφονται χρηματοδοτούνται από το Δήμο Καλαμάτας.

CPV : 92221000-6 (Υπηρεσίες τηλεοπτικών παραγωγών)

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΠΑΡΟΧΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

Α- ΜΟΝΟΚΑΜΕΡΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ (ENG + LIVE U)

Α1. Ελάχιστες απαιτήσεις κάμερας: Κάμερα επαγγελματικού τύπου (HD), με αισθητήρες τουλάχιστον 3x1/3" ή 1x1/2''με ανάλυση τουλάχιστον 1920 X 1080 και επεξεργασία 4:2:2 ή καλύτερη, φακό επαγγελματικής ποιότητας με οπτικό zoom τουλάχιστον 20x.

Α2. Ελάχιστες απαιτήσεις φωτισμού: Φωτιστικό σώμα κάμερας (frezzo), σετ δύο (2) φωτιστικών σωμάτων με παρελκόμενα (τρίποδα κλπ.) τύπου Led, με δείκτη CRI≥94% και δυνατότητα ρύθμισης θερμοκρασίας (bicolor:3200K/5600K).

Α3. Κάμερα φορητή επαγγελματικού τύπου αποκλειστικά handheld, με αισθητήρες τουλάχιστον 3x1/3" ή 1x1/2''με ανάλυση τουλάχιστον 1920 X 1080 και επεξεργασία 4:2:2 ή καλύτερη, φακό με zoom τουλάχιστον 20x, 2 κάρτες των 32GB έκαστη) με πρότυπα εγγραφής τουλάχιστον AVC-Intra 100,– Πρωτόκολλο μεταφοράς αρχείων) στην αρχική ποιότητα εγγραφής η οποία θα πρέπει να είναι ≥25Mbit/s με επεξεργασία 4:2:2 ή καλύτερη.

Α4. Ελάχιστες απαιτήσεις περιφερειακού εξοπλισμού: Μπαταρίες για αυτονομία λήψης τουλάχιστον 2 ωρών, εξωτερικό μικρόφωνο ενσύρματο με τουλάχιστον 5m καλώδιο για συνεντεύξεις ή ασύρματο, και δύο πυκνωτικά μικρόφωνα πέτου με τον απαραίτητο προενισχυτή, κατάλληλα για ηχοληψία εξωτερικού χώρου, φωτιστικό κάμερας τύπου Led, με δυνατότητα ρύθμισης θερμοκρασίας, ελαφρύ τρίποδο κάμερας με υδραυλική κεφαλή

Κόστος ανά εκδήλωση : 200,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Β- OB VAN HD (Πολυκάμερα οχήματα με 3-6 ΚΑΜΕΡΕΣ)

Β1. Στο εσωτερικό τους θα υπάρχει οριοθετημένη διάκριση των χώρων που απαιτούνται για την παραγωγή (ρύθμισης ήχου, ρύθμισης εικόνας, εγγραφής και Video Replay).

Β2. Να διαθέτει 3-10 κάμερες High Definition ανάλογα με τις απαιτήσεις της εκάστοτε παραγωγής, ιδίου τύπου, broadcast, με 3 οπτικούς αισθητήρες CCD ή CMOS των 2/3'' 1920X1080 και επεξεργασία τουλάχιστον 4:2:2, με σταθμό βάσεως (CCU), με σύστημα triax ή οπτικής ίνας, που θα εξασφαλίζει τη δυνατότητα παραγωγής σε απόσταση τουλάχιστον μέχρι και 300 μέτρα για κάθε κάμερα. Επίσης δυνατότητες ενδοεπικοινωνίας, tallies, κατάλληλα V/F κ.λπ. Θα συνοδεύονται από τρίποδες, κεφαλές και βάσεις με ρόδες.

Β3. Να διατίθενται τουλάχιστον δύο (2) επιπλέον ψηφιακές broadcast mini cam HD με τα απαραίτητα στηρίγματα για την ανάρτησή τους και παρελκόμενα για τη λειτουργία τους.

Β4. Φακοί τύπου broadcast HD, ανάλογοι του αριθμού των καμερών, για standard λήψη, με x2 extender. Σε αυτούς να περιλαμβάνονται τουλάχιστον δύο φακοί με μεγέθυνση μεγαλύτερη ή ίση από 22x και τουλάχιστον δύο με μεγέθυνση μεγαλύτερη ή ίση από 42x (τύπου box). Επίσης να διατίθενται και δύο ευρυγώνιοι φακοί HD τουλάχιστον 5,3mm.

Β5. Ψηφιακή τράπεζα μίξης εικόνας τουλάχιστον 24 εισόδων (video και key). Να υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας «παραθύρων» ή/και πλήρους συστήματος ψηφιακών εφέ, αποθήκευσης σημάτων ακίνητων εικόνων και σημάτων animation ενδεικτικής διάρκειας τουλάχιστον 8 sec. καθώς και τουλάχιστον 4 DSK. Να υπάρχει Emergency control Panel (Bypass) σε άμεση πρόσβαση από τον χειριστή σε περίπτωση αποτυχίας της τράπεζας μίξης εικόνας.

Β6. Τράπεζα μίξης ήχου τουλάχιστον 32 εισόδων με 4 groups, με τα απαραίτητα περιφερειακά όπως CD player, audio IP codecs με υποστήριξη πρωτοκόλλου SIP, δύο (2) τουλάχιστον υβριδικών τηλεφώνων κ.λπ. καταλλήλως συνδεδεμένων και με στερεοφωνική έξοδο.

Β7. Να υπάρχει δυνατότητα εισαγωγής των σημάτων ήχου και σε μορφή embedded.

Β8. Να υπάρχει δυνατότητα εξαγωγής τουλάχιστον δυο διαφορετικών σημάτων με τέσσερα (4) κανάλια (1 group) embedded ήχου το καθένα.

Β9. Να υπάρχει η δυνατότητα διαχείρισης πολυκάναλου ήχου 5.1 και η κωδικοποίηση του σε μορφή Dolby-E

Β10. Μικρόφωνα και κάσκες με ελάχιστη απαίτηση όπως παρακάτω:

α. Τρία (3) ασύρματα μικρόφωνα χειρός και δύο (2) πέτου.

β. Πέντε (5) ενσύρματα πέτου.

γ. Τέσσερα (4) ενσύρματα κατευθυντικά shot gun.

δ. Να διατίθενται commentary units τριών εισόδων

ε. Να διατίθενται τουλάχιστον δύο (2) εγγραφείς σκληρών δίσκων SSD ή και άλλο ισοδύναμο μέσο καθώς και εγγραφείς τύπου XDCAM ήP2.

ζ. Σύστημα video replay με σκληρούς δίσκους, για δυνατότητα video replay όλων των καμερών που η εκάστοτε παραγωγή απαιτεί.

η. Σύστημα ενδοεπικοινωνίας σε κάθε θέση εργασίας, του σκηνοθέτη με δημοσιογράφους, ρεπόρτερ, γραφικά. Θα πρέπει να είναι ενσύρματο και με ασύρματες συνδέσεις για τρεις τουλάχιστον αποδέκτες. Να διατίθενται τρία (3) ασύρματα ακουστικά.

θ. Δύο (2) μόνιτορ με διαστάσεις τουλάχιστον 21΄΄

ι. Όλα τα συμπληρωματικά μηχανήματα που κρίνονται απαραίτητα για την ολοκληρωμένη λειτουργία της μονάδας, όπως π.χ. monitor αναφοράς, frame synchronizers στις εισόδους εξωτερικών σημάτων, γεννήτρια συγχρονισμού (κατά προτίμηση διπλή με αυτόματη εναλλαγή), waveform monitor, μετατροπείς, διανομείς, audio delays κ.λπ.

Β11. Να διαθέτει γεννήτρια χαρακτήρων (τιτλέζα).

Κόστος ανά εκδήλωση, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.:

Για OB VAN HD έως και 3 κάμερες: 1.500,00€

Για OB VAN HD με 4 κάμερες: 1.800,00€

Για OB VAN HD με 5 κάμερες: 2.500,00€

Για OB VAN HD με 6 κάμερες: 2.900,00€

Γ- ΓΕΡΑΝΟΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΑΜΕΡΩΝ (τύπου Jimmy Jib)

Γ1. Το σύστημα του γερανού θα είναι συναρμολογούμενο και θα μεταφέρεται στο χώρο εργασίας σε ειδικά κουτιά μεταφοράς με ευθύνη του παρόχου υπηρεσίας.

Γ2. Τροχήλατη βάση κύλισης - στήριξης.

Γ3. Βραχίονα με μήκος 7m-12m, με πλήρη καλωδίωση για σήματα εικόνας και ήχου, χειριστήρια ελέγχου PAN, TILT, ROLL της ρομποτικής κεφαλής και πλήρες σετ αντίβαρων.

Γ4. Η κεφαλή να διαθέτει δυνατότητα ρυθμιζόμενης εξομάλυνσης της κίνησης κατά την εκκίνηση και το σταμάτημα.

Γ5. Να διαθέτει δύο μόνιτορ παρακολούθησης της εικόνας (ένα για θέαση της εξόδου της κάμερας και ένα για θέαση του PGMOUT).

Γ6. Σύστημα ενδοεπικοινωνίας με το αυτοκίνητο εξωτερικών μεταδόσεων μέσω της κάμερας ή ασύρματα (Θα παρέχεται από το OBVAN).

Γ7. Φακό ευρυγώνιο τουλάχιστον 4,7 mm, συμβατό με την εκάστοτε κάμερα λήψης και πλήρες σετ χειριστηρίων για έλεγχο ZOOM & FOCUS.

Γ8. Η τάση τροφοδοσίας του συστήματος να είναι 220-240VAC.

Κόστος ανά εκδήλωση: 500,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Δ- Drones: ΣμηΕΑ

Δ1. Το ΣμηΕΑ –Drone να διαθέτει τους Ειδικούς αριθμούς Μητρώου από την Υ.Π.Α.

Δ2. Να είναι σε άριστη πτητική ικανότητα.

Δ3. Να φέρει την κατάλληλη διαμόρφωση (κάμερα, φορτιστές, επιπλέον μπαταρίες κλπ.) προκειμένου να καλύπτει τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής.

Δ4. Να έχει έξοδο HD SDI (HDMI converted to SDI) για ζωντανή μετάδοση εικόνας τουλάχιστον 1080p (broadcasting) και δυνατότητα για μετάδοση εικόνας μέσω διαδικτύου (live streaming).

Κόστος ανά εκδήλωση: 400,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Ε- ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ (SNG)

Ε.1.Σήματα εισόδου: HD/SD SDI + 4 embedded Audio ch.

Ε.2. Κωδικοποίηση MPEG4 4:2:0/4:2:2, 8 bit διαμόρφωση DVB-S2, και κρυπτογράφηση BISS-1 ανάλογα με τις απαιτήσεις της δορυφορικής ζεύξης.

Ε.3. Συχνότητα εκπομπής: 13,750-14,500 GHz. (περιλαμβάνει και extendedband).

Ε.4. Συχνότητα λήψης : 10,700-12,750 GHz.

Ε.5. Να διαθέτει πεδιόμετρο ή spectrumanalyzer.

Ε.6. Να διαθέτει γεννήτρια ρεύματος για τροφοδοσία της λειτουργίας του SNG καθώς και για φωτιστικό σώμα 800W.

Ε.7. Να διαθέτει κινητό τηλέφωνο για επικοινωνία με τα κέντρα διαχείρισης των δορυφόρων, καθώς και κινητό με ακουστικά για την λήψη της επιστροφής ήχου από το στούντιο.

Ε.8. Να διαθέτει επίγειο δέκτη με κατάλληλο monitor για τον δημοσιογράφο.

Ε.9. Να διαθέτει καλώδια video, ήχου, και παροχής ρεύματος τουλάχιστον 100 μέτρων για σύνδεση τουλάχιστον ενός ENG συνεργείου.

Ε.10. Να διαθέτει κάμερα επαγγελματικού τύπου, με αισθητήρες τουλάχιστον 3x1/3" ή 1x1''με ανάλυση τουλάχιστον 1920 X 1080 και επεξεργασία 4:2:2 ή καλύτερη και έξοδο απαραίτητα video HD-SDI (εργοστασιακή, όχι με μετατροπή) HD SDI, κατάλληλο τρίποδο και φωτιστικό σώμα LED, για υπηρεσία μονοκάμερης τηλεοπτικής μετάδοσης.

Ε.11. Να διαθέτει ένα μικρόφωνο χειρός και δύο μικρόφωνα πέτου, κατάλληλα για ηχοληψία εξωτερικού χώρου.

Ε.12. Να διαθέτει UPS με ελάχιστη διάρκεια κάλυψης 10 λεπτών σε πλήρες φορτίο, το οποίο να εξασφαλίζει ομαλή μετάβαση με την γεννήτρια ρεύματος.

Ε.13. Να διαθέτει διπλή αλυσίδα εξοπλισμού εκπομπής (2 encoders, 2 Upconverters, 2 Amplifiers), είτε για χρήση διπλής εκπομπής (SCPC(2+0) είτε για χρήση μονής εκπομπής με πλήρη εφεδρεία (1+1 redundancy backup)

Ε.14. Επιπλέον σήματα εισόδου: Dolby E signal (1.Lf= Front Sound Left, 2. Rf= Front Sound Right, 3. C= Center channel, 4. LFE= Low-Frequency channel, 5. Ls= Left Surround channel, 6. Rs= Right Surround channel, 7. HB COMMENTARY, 8. MVB COMMENTARY).

Ε.15. Ο εξοπλισμός να βρίσκεται μόνιμα εγκατεστημένος σε κατάλληλα διασκευασμένο όχημα (coach building).

Ε.16. Εκπεμπόμενη ισχύς (EIRP): min. 63 dBW (+/-2 dBW) με cross-polar feed (κεραία διαμέτρου 1,5m και 200Watt ενισχυτή ή αντίστοιχο που να καλύπτεται η απαίτηση EIRP). Να αναφερθεί η ισχύς του ενισχυτή και η απολαβή (gain) σε dBi της κεραίας.

Ε.17. Να διαθέτει δορυφορικό δέκτη για τη λήψη και τον έλεγχο του σήματος.

Ε.18. Να διαθέτει δυνατότητα επιλογής δύο σημάτων εισόδου με κατάλληλο mixer/router.

Ε.19. Να διαθέτει καλώδια (κύριο και εφεδρικό) μεταφοράς σήματος HD-SDI τουλάχιστον 100 μέτρων.

Κόστος ανά εκδήλωση: 1.000,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

ΣΤ. ΓΕΝΝΗΤΡΙΑ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Κόστος ανά εκδήλωση: 500,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Ζ. ΑΣΥΡΜΑΤΗ ΚΑΜΕΡΑ HD

Κόστος ανά εκδήλωση: 900,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Η. ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟ ΚΥΚΛΩΜΑ HD

Κόστος ανά ώρα: 400,00€ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Ο συνδυασμός των ανωτέρω μέσων, θα γίνεται σύμφωνα με τις ανάγκες κάθε εκδήλωσης/ γεγονότος/ δράσης και θα προηγείται σχετική έγγραφη εντολή, πλήρως αιτιολογημένη και αναλυτική, προς τον ανάδοχο, από το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων και Εθιμοτυπίας του Δήμου Καλαμάτας.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ

Τηλεοπτική παραγωγή και μαγνητοσκόπηση			
Α. ΜΟΝΟΚΑΜΕΡΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ (ENG)			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	200,00
Β. OB VAN HD (Πολυκάμερα οχήματα)			
Β1. OB VAN HD έως και 3 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	1.500,00
Β2. OB VAN HD με 4 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	1.800,00
Β3. OB VAN HD με 5 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	2.500,00
Β4. OB VAN HD με 6 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	2.900,00
Γ. ΓΕΡΑΝΟΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΑΜΕΡΩΝ (τύπου Jimmy Jib)			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	500,00
Δ. Drones: ΣμηΕΑ			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ

	Υπηρεσία	1	400,00
Ε. ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ (SNG)			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	1.000,00
ΣΤ. ΓΕΝΝΗΤΡΙΑ ΡΕΥΜΑΤΟΣ			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	500,00
Ζ. ΑΣΥΡΜΑΤΗ ΚΑΜΕΡΑ HD			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	900,00
Η. ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟ ΚΥΛΩΜΑ HD			
Κόστος ανά ώρα	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	400,00

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ

Η μη τήρηση όλων των παρακάτω κριτηρίων με την προσκόμιση των σχετικών εγγράφων ή πιστοποιητικών, επιφέρει την απόρριψη της προσφοράς από την Αναθέτουσα Αρχή.

1) Ο ανάδοχος είναι επιθυμητό να διαθέτει εμπειρία στο πεδίο των τηλεοπτικών ή ραδιοφωνικών παραγωγών, προαιρετικά να είναι εγγεγραμμένος στο Μητρώο Παρόχων Τηλεοπτικού Περιεχομένου της ΕΡΤ και να δραστηριοποιείται επαγγελματικά στο πεδίο του συνόλου των υπηρεσιών για τις οποίες δίνει προσφορά, καθώς και να διασφαλίζονται όλες οι απαιτήσεις για την άρτια εκτέλεση των υπηρεσιών.

2) Ο ανάδοχος να διαθέτει την κατάλληλη υποδομή και άδεια εγκατάστασης και λειτουργίας για τηλεοπτικές παραγωγές.

3) Θα προσκομισθεί τουλάχιστον μία σύμβαση ανάθεσης υπηρεσιών τηλεοπτικής παραγωγής, κατά προτίμηση με δημόσιο φορέα εντός του ορίου της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

4) Να διαθέτει σύμβαση για όλο το χρονικό διάστημα της ανάθεσης, με τουλάχιστον ένα τηλεοπτικό σταθμό της Πελοποννήσου.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

α) Η παρούσα συγγραφή υποχρεώσεων αφορά το ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α **«Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας, έτους 2025»**.

β) Τόπος παροχής της εργασίας, όπως αναφέρονται στην υπ αριθ. 2/2025 μελέτη του Δήμου Καλαμάτας

γ) Προϋπολογισθείσα δαπάνη 15.100,00€ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24%

ΑΡΘΡΟ 1ο ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η παρούσα Συγγραφή Υποχρεώσεων αφορά την παροχή υπηρεσιών τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης για το έτος 2025. Ειδικότερα, οι υπηρεσίες αυτές αφορούν την τηλεοπτική παραγωγή και μαγνητοσκόπηση εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας, έτους 2025, με δυνατότητα ζωντανής προβολής των εκδηλώσεων/ γεγονότων/ δράσεων του Δήμου Καλαμάτας.

Όπου στην παρούσα αναγράφεται «αναθέτουσα αρχή» νοείται ο Δήμος Καλαμάτας, όπου «ανάδοχος» ο οικονομικός φορέας που θα αναλάβει την παροχή των ανωτέρω υπηρεσιών.

ΑΡΘΡΟ 2ο ΙΣΧΥΟΥΣΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Η παρούσα υπηρεσία διέπεται από τις διατάξεις:

α. Του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
β. Του Ν. 3463/2006 «Δημοτικός και Κοινοτικός Κώδικας» (ΦΕΚ τ. Α΄ 114/2006)

γ. Του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ τ. Α 87/2010).

δ. Του Ν. 4555/2018 «Πρόγραμμα ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι».

ε. Του Ν. 4782/2021 «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».

ΑΡΘΡΟ 3ο ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ - ΣΥΜΒΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Η εκτέλεση της υπηρεσίας αυτής θα πραγματοποιηθεί με τις διατάξεις του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

Τα τεύχη, που αποτελούν τα συμβατικά στοιχεία της υπηρεσίας είναι κατά σειρά ισχύος τα κατωτέρω:

α. Ο Προϋπολογισμός

β. Οι Τεχνικές Προδιαγραφές

γ. Η Τεχνική και Επαγγελματική Ικανότητα

δ. Η προσφορά του Αναδόχου

ΑΡΘΡΟ 4ο ΣΥΜΒΑΣΗ

Η διάρκεια εκτελέσεως της υπηρεσίας όπως περιγράφεται στην παρούσα μελέτη, ορίζεται σε έως δώδεκα (12) μήνες, με ημερομηνία έναρξης την ημερομηνία υπογραφής της σχετικής σύμβασης και ημερομηνία λήξης την 31.12.2025 ή μέχρι εξαντλήσεως του ποσού της ανάθεσης.

Η σύμβαση θα συνταχθεί και θα εκτελεστεί σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στα άρθρα 201 έως 205 του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 5ο ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΣΥΜΒΑΣΗΣ - ΚΥΡΩΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ - ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

Η παράδοση, η παραλαβή, οι κυρώσεις για εκπρόθεσμη παράδοση, ο έλεγχος και οι λοιπές σχετικές λεπτομέρειες, θα εκτελεσθούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στα άρθρα 206 έως 221 του Ν 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 6ο ΕΓΓΥΗΣΗ

Δεν απαιτείται εγγύηση καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

ΑΡΘΡΟ 7ο ΠΛΗΡΩΜΕΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Ο Δήμος Καλαμάτας θα εξοφλεί τα τιμολόγια που εκδίδει ο ανάδοχος ή οι ανάδοχοι, αφού ολοκληρωθούν οι διαδικασίες έκδοσης και θεώρησης του σχετικού χρηματικού εντάλματος, μετά την παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών από την αρμόδια επιτροπή **της οικείας Διεύθυνσης του Δήμου**, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 219 του Ν 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει. Σε περίπτωση κατάθεσης του σχετικού τιμολογίου κατά το τελευταίο 20ήμερο του ημερολογιακού έτους, τότε λόγω λήξης του οικονομικού έτους και της διακοπής ελέγχου, τα σχετικά τιμολόγια - εντάλματα θα πληρωθούν το επόμενο οικονομικό έτος, όταν εγκριθούν κατά το νόμο όλες οι νόμιμες διαδικασίες έναρξης του νέου προϋπολογισμού του Δήμου.

Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά πληρωμής είναι τα προβλεπόμενα στο άρθρο 200 του Ν 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 8ο ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Τα υπηρεσιακά όργανα για τον έλεγχο και την αξιολόγηση των προσφορών, των αιτήσεων συμμετοχής, την καταλληλότητα των προσφερόντων ή υποψηφίων, την διαπραγμάτευση με τους προσφέροντες ή υποψηφίους, την γνωμοδότηση για το κάθε θέμα που ανακύπτει από την σύμβαση, τη γνωμοδότηση επί των ενστάσεων, την παρακολούθηση της σύμβασης και την παραλαβή των υλικών και των υπηρεσιών, λειτουργούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 221του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 9ο ΕΥΘΥΝΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ / ΠΑΡΟΧΩΝ

Για κάθε ατύχημα ή δυστύχημα στο προσωπικό του αναδόχου ή σε τρίτους ή οποιαδήποτε ζημιά που προκαλείται από τον ανάδοχο βαρύνεται αποκλειστικά ο ίδιος (ο ανάδοχος).

ΑΡΘΡΟ 10ο ΦΟΡΟΙ – ΤΕΛΗ - ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ

Οι κρατήσεις που βαρύνουν τον ανάδοχο, είναι κάθε νόμιμη κράτηση που ισχύει κατά το χρόνο εκτέλεσης των παρεχόμενων υπηρεσιών, εκτός του ΦΠΑ 24% που βαρύνει τον Δήμο.

ΑΡΘΡΟ 11ο ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Η κάθε προσφορά θα συνοδεύεται από πλήρη τεχνική περιγραφή και ό,τι είναι απαραίτητο για την αξιολόγηση των προσφορών. Οι προσφερόμενες υπηρεσίες πρέπει να συμφωνούν με τις τεχνικές προδιαγραφές.

Προτεινόμενες λύσεις που παρουσιάζουν ουσιώδεις αποκλίσεις ή υστέρηση σε σχέση με τις τεχνικές προδιαγραφές σε βασικούς μηχανισμούς ή λειτουργικά χαρακτηριστικά απορρίπτονται. Επίσης, απορρίπτονται προσφορές με ασαφή ή ελλιπή τεχνικά στοιχεία.

Για τις ανάγκες της αξιολόγησης υπάρχει η δυνατότητα να ζητηθούν συμπληρωματικές διευκρινίσεις ή και πρόσθετα τεχνικά στοιχεία (π.χ. prospectus).

ΑΡΘΡΟ 12ο ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΜΕ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΤΗΝ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΗ ΤΙΜΗ

Για την επιλογή της χαμηλότερης τιμής λαμβάνονται υπ' όψη μόνο οι προσφορές που έχουν κριθεί τεχνικά αποδεκτές και είναι σύμφωνες με τους λοιπούς όρους της μελέτης.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Τιμολόγιο- Προϋπολογισμός προσφοράς

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α. Τηλεοπτική παραγωγή και μαγνητοσκόπηση			
Α. ΜΟΝΟΚΑΜΕΡΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ (ENG)			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Β. OB VAN HD (Πολυκάμερα οχήματα)			
Β1. OB VAN HD έως και 3 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Β2. OB VAN HD με 4 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Β3. OB VAN HD με 5 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Β4. OB VAN HD με 6 κάμερες			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Γ. ΓΕΡΑΝΟΙ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΑΜΕΡΩΝ (τύπου Jimmy Jib)			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Δ. Drones: ΣμηΕΑ			

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Ε. ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ (SNG)			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
ΣΤ. ΓΕΝΝΗΤΡΙΑ ΡΕΥΜΑΤΟΣ			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Ζ. ΑΣΥΡΜΑΤΗ ΚΑΜΕΡΑ HD			
Κόστος ανά εκδήλωση/γεγονός/δράση	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	
Η. ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟ ΚΥΛΩΜΑ HD			
Κόστος ανά ώρα	Μονάδα μέτρησης	Ποσότητα	Αξία σε € συμπ/νου ΦΠΑ
	Υπηρεσία	1	

ΣΥΝΟΛΟ	
Φ.Π.Α. 24%	
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ

Υπογραφή - σφραγίδα

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες τηλεοπτικής παραγωγής και μαγνητοσκόπησης εκδηλώσεων, δράσεων, γεγονότων του Δήμου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΣΧΕΔΙΟ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗΣ ΓΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Εντολή τηλεοπτικής παραγωγής/ μαγνητοσκόπησης εκδήλωσης/ γεγονότος/ δράσεως

Με συνημμένα αρχεία (κατά περίπτωση)

<table>
<tr><td colspan="6">Εκδήλωση/γεγονός/δράση:</td></tr>
<tr><td>Ημερομηνία/ Χρονική διάρκεια</td><td colspan="2">Από:</td><td colspan="3">Έως ή Στις:</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Απαίτηση τεχνικών προδιαγραφών
(τσεκάρεται βάσει αναγκών)</td><td>Α</td><td>Β1</td><td>Β2</td><td>Β3</td><td>Β4</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Γ</td><td>Δ</td><td>Ε</td><td>ΣΤ</td><td>Ζ</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Η</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">…… ώρες</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Χρονική διάρκεια παραγωγής
(εκτιμώμενη)</td><td colspan="5">…… ώρες</td></tr>
</table>

Εκ του Δήμου Καλαμάτας
Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων και Εθιμοτυπίας

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Το αντικείμενο του ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ Β, είναι οι υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.

Στο πλαίσιο της διαφάνειας και της ενημέρωσης των δημοτών, και έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 214, παρ. 2 και άρθρο 215, παρ. 4, του Ν. 3463/2006 «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων»,
2. Το Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»,
3. Το άρθρο 5, παρ. 3 και παρ. 8, της υπ' αριθμ. 16852/06.04.2011 Υπουργικής Απόφασης «Πρότυπος Κανονισμός λειτουργίας Δημοτικού Συμβουλίου»,
4. Την Εγκύκλιο 98/2024 (α.π. 8182/26-01-2024) του Υπουργείου Εσωτερικών «Λειτουργία Δημοτικού Συμβουλίου), κεφάλαιο 8 «Απευθείας μετάδοση συνεδριάσεων» (ΑΔΑ: 9ΝΚ846ΜΤΛ6-Π6Λ),
5. Την με αριθμ. 180/2024 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας, με την οποία εγκρίθηκε η απευθείας μετάδοση των συνεδριάσεών του, προτείνεται:

Η ζωντανή βιντεοσκόπηση, αναμετάδοση και διαδικτυακή αρχειοθέτηση των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας και διαβουλεύσεων.

Με την ανωτέρω υπηρεσία οι δημότες, αφ' ενός μεν έχουν τη δυνατότητα να ενημερώνονται έγκυρα και έγκαιρα για όλα τα θέματα της δημοτικής ατζέντας, τα οποία απασχολούν την τρέχουσα καθημερινότητά τους, αφ' ετέρου δε να λειτουργήσουν ως αρωγοί στη συνδιαμόρφωση λύσεων για τα θέματα που απασχολούν το σύνολο του Δήμου Καλαμάτας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

Αφορά σε συνεδριάσεις που γίνονται είτε με φυσική παρουσία είτε μεικτές (συνδυασμός φυσικής παρουσίας και τηλεδιάσκεψης) και δεν καταλαμβάνει εκείνες που γίνονται αποκλειστικά μέσω τηλεδιάσκεψης ή δια περιφοράς.

1) **Χρονική περίοδος και διάρκεια κάλυψης συνεδριάσεων:**

Ι) Η χρονική περίοδος κάλυψης των συνεδριάσεων θα υπολογίζεται από την υπογραφή της σύμβασης και θα καλύπτει έως 30 συνεδριάσεις Δημοτικών Συμβουλίων που πρόκειται να πραγματοποιηθούν καθ' όλη τη διάρκεια του έτους 2025. Η δε χρονική διάρκεια της ζωντανής μετάδοσης των συνεδριάσεων θα είναι **χωρίς περιορισμό και για όσο χρόνο απαιτείται**, μέχρι την ολοκλήρωση της εκάστοτε συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

ΙΙ) Η ζωντανή μετάδοση των συνεδριάσεων δύναται να πραγματοποιείται οποιαδήποτε ημέρα της εβδομάδας, με τη δέσμευση ότι ο ανάδοχος θα ειδοποιείται τουλάχιστον δύο (2) ημέρες πριν την ημέρα διεξαγωγής του Δημοτικού Συμβούλιου.

2) Ως προς την **Ζωντανή μετάδοση και την Ανάρτηση στο διαδίκτυο** το live Streaming upload θα πρέπει:

Ι) Να γίνεται σε ταχύτητα τουλάχιστον 500 kbit/sec, με τη δυνατότητα και για παραπάνω, προκειμένου να διασφαλίζεται η υψηλότερη δυνατή ποιότητα ως προς τη μετάδοση, καθώς και ο πλήρης συντονισμός εικόνας και ήχου.

ΙΙ) Στο πλαίσιο της απρόσκοπτης και διαρκούς ενημέρωσης των δημοτών, είναι απαραίτητη η διαδικτυακή αρχειοθέτηση, με σκοπό την ελεύθερη και απρόσκοπτη πρόσβαση του δημότη στην πληροφορία. Για τη διαδικτυακή αυτή αρχειοθέτηση, απαιτείται επεξεργασία, μοντάζ και δημοσιογραφική επιμέλεια της ζωντανής αναμετάδοσης, με σκοπό την άρτια παρουσίαση της

συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου. Στη συνέχεια θα γίνεται ανάρτηση των βιντεοσκοπημένων συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου στο διαδίκτυο, στην ιστοσελίδα του Δήμου Καλαμάτας ανά συνεδρίαση και θέμα, σε format εικόνας HD 1920 X 1080.

III) Κατά τη διάρκεια της ζωντανής αναμετάδοσης θα πρέπει ο διαδικτυακός θεατής να έχει τη δυνατότητα να παρακολουθεί την αναμετάδοση τόσο σε real time (πραγματικό χρόνο) όσο και κάνοντας rewind (πηγαίνοντας τον player προς τα πίσω) για να παρακολουθήσει ενδεχομένως σε επανάληψη κάτι που τον ενδιαφέρει, ήτοι ο player θα πρέπει απαραιτήτως να έχει τη δυνατότητα του play back.

3) Η εργασία θα παραδίδεται σε ένα ή περισσότερους ψηφιακούς δίσκους, το αργότερο επτά (7) εργάσιμες ημέρες μετά τη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Τιμολόγιο είναι δυνατό να εκδίδεται είτε με την εκάστοτε παράδοση του υλικού είτε στο τέλος κάθε ημερολογιακού μήνα.

4) Θα πρέπει να εξασφαλίζεται η παρακολούθηση των ζωντανών αναμεταδόσεων των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, καθώς και η αναπαραγωγή των αρχειοθετημένων συνεδριάσεων από όλους τους φυλλομετρητές (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Safari, Opera).

5) Για την γρήγορη και εύκολη αναζήτησή τους σε όλες τις μηχανές αναζήτησης (Google, Yahoo κλπ.), θα πρέπει να συνοδεύονται από τίτλο – κείμενο – λέξεις κλειδιά, με σκοπό την διευκόλυνση της πρόσβασης του πολίτη στην πληροφορία.

6) Η υποδομή της ανάδοχης εταιρείας στο διαδίκτυο, θα πρέπει να υποστηρίζεται από ένα υψηλό και αξιόπιστο δίκτυο πολυάριθμων εξυπηρετητών (servers), έτσι ώστε αφενός να

εξασφαλίζεται η ταυτόχρονη σύνδεση απεριόριστου αριθμού χρηστών και αφετέρου να παρέχεται στο χρήστη η δυνατότητα της απρόσκοπτης παρακολούθησης της ζωντανής μετάδοσης.

7) Η ζωντανή μετάδοση ή η αναπαραγωγή των αρχειοθετημένων video των συνεδριάσεων, πρέπει να γίνεται σε πολύ υψηλές ταχύτητες, σε σύντομο χρονικό διάστημα και χωρίς έκπτωση της ποιότητας της εικόνας και του ήχου, τόσο από ηλεκτρονικό υπολογιστή, όσο και από τα σύγχρονα gadgets της εποχής (κινητά τηλέφωνα και tablet).

8) Η βιντεοσκόπηση, η ζωντανή αναμετάδοση των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, οι αρχειοθετημένες συνεδριάσεις καθώς και το υλικό που παραδίδεται στα ψηφιακά μέσα εγγραφής, θα είναι σε High Definition 1980 X 1080 ανάλυση.

9) Το σύνολο της προαναφερθείσας διαδικασίας, θα γίνεται με broadcast τηλεοπτικά μηχανήματα, αρχής γενομένης της λήψης, την επεξεργασία του, έως και την τελική του παράδοση, σε High Definition.

10) Σε περίπτωση βλάβης με ευθύνη του Δήμου Καλαμάτας, γεγονός που θα έχει ως συνέπεια τη μη πραγματοποίηση της ζωντανής αναμετάδοσης, ο ανάδοχος υποχρεούται να πραγματοποιήσει βιντεοκάλυψη του Δημοτικού Συμβουλίου και ανάρτηση αυτού στο διαδίκτυο.

11) Δεν προβλέπεται χρονικό όριο διάρκειας της αναμετάδοσης, ενώ αυτή θα ξεκινά από τη στιγμή που ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης και ολοκληρώνεται όταν κηρύσσει τη λήξη της συνεδρίασης. Όταν, για οποιοδήποτε λόγο, πραγματοποιούνται δύο συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου την ίδια ημέρα, θα λογίζεται ως μια συνεδρίαση.

12) Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός του υποέργου περιγράφεται ακολούθως:

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

α/α	Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Κωδικός CPV	Ποσότητα	Τιμή Μονάδας (€)	Συνολική Τιμή (€)
1	Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου και διαβουλεύσεων	Συνεδρίαση ή διαβούλευση	64216200-5 (Υπηρεσίες ηλεκτρονικής πληροφόρησης)	Έως 30	500,00	15.000,00
				Φ.Π.Α. 24%		**3.600,00**
				Γενικό Σύνολο		**18.600,00**

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Οι τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας, αφορούν την παροχή ηλεκτρονικών υπηρεσιών άμεσης ενημέρωσης και πληροφόρησης. Ειδικότερα, οι υπηρεσίες αυτές αφορούν την ζωντανή αναμετάδοση, βιντεοσκόπηση και διαδικτυακή αρχειοθέτηση των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Καλαμάτας, καθώς και διαβουλεύσεων.

Οι εκτιμώμενες ποσότητες για τις απαραίτητες εργασίες και για τα προς προμήθεια ψηφιακά μέσα εγγραφής, εκτιμήθηκαν με βάση τις ακόλουθες υποθέσεις :

- Αριθμός συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου ή διαβουλεύσεων έως 20.
- Αντίστοιχη μέγιστη ποσότητα ψηφιακών μέσων εγγραφής (DVD ή Blu-ray ή USB) ≥ 25.

Ο τεχνικός εξοπλισμός, θα πρέπει να αποτελείται από τουλάχιστον **τρεις ή περισσότερες επαγγελματικές κάμερες**, μία για κάθε γωνία λήψης, έτσι ώστε να καλύπτονται όλες οι πλευρές του χώρου που πραγματοποιείται το Δημοτικό Συμβούλιο ή η διαβούλευση και να καλύπτονται όλοι οι παριστάμενοι.

Προκειμένου η ζωντανή αναμετάδοση και η μαγνητοσκόπηση να είναι άρτιες και το τελικό παραγόμενο «προϊόν» να έχει τις απαραίτητες υψηλές προδιαγραφές, **ο ανάδοχος υποχρεούται να διαθέτει** τον κατωτέρω εξοπλισμό, επί ποινή αποκλεισμού από την διαδικασία αξιολόγησης:

Α) Οι κάμερες θα πρέπει να είναι υψηλής ανάλυσης HD, High Definition 1920 x 1080 pixel, (επαγγελματικού τύπου) και να πληρούν κατ΄ ελάχιστο τα κάτωθι χαρακτηριστικά.

α/α	ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ
1	Image Elements, 1/3 type 16:9 progressive CCD

2	Video Output 3G-SDI
3	Selectable gamma including Cinelike mode
4	Φακός 13x Zoom lens with 28 mm

Β) Γεννήτρια χαρακτήρων για τους υπότιτλους (Super), οι οποίοι θα συνοδεύουν τον εκάστοτε ομιλητή.

Γ) Ένας μείκτης εικόνας input 4x BNC connector for HD – SDI Video Processing 4:2:2 10 bit για τον έλεγχο των καμερών.

Δ) Ένα βίντεο καταγραφής (Hard Drive Video Recorder) με είσοδο (Input HD-SDI Video Processing 4:2:2 10 bit για την ζωντανή καταγραφή του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ε) Ο ανωτέρω εξοπλισμός να συνδέεται σε κονσόλα μικρών διαστάσεων, η οποία και αυτή να συνάδει με τις απαιτήσεις της στενότητας του χώρου. Για το χειρισμό της απαιτείται ανθρώπινο δυναμικό (με ευθύνη του αναδόχου), το οποίο δεν θα παρεμποδίζει τις εργασίες του Δημοτικού Συμβουλίου κατά την ζωντανή μετάδοση.

ΣΤ) Ο ανάδοχος θα πρέπει να έχει μεριμνήσει καταλλήλως ώστε κάθε διαδικτυακός θεατής να μπορεί να παρακολουθήσει τη ζωντανή αναμετάδοση εκάστης συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου μέσα από όλα τα σύγχρονα gadgets της εποχής, ήτοι i-phone, i-pad, λειτουργικά android, windows κ.ο.κ

Ζ) Ο ανάδοχος θα πρέπει να έχει μεριμνήσει καταλλήλως, ώστε κάθε διαδικτυακός θεατής να μπορεί να παρακολουθήσει εκάστη ζωντανή αναμετάδοση συνεδρίασης Δημοτικού Συμβουλίου τόσο σε πραγματικό χρόνο (real time), όσο και γυρνώντας πίσω τον player κάνοντας δηλαδή **flash back κατά την διάρκεια της ζωντανής μετάδοσης.** Ο θεατής του διαδικτύου θα πρέπει να έχει την δυνατότητα να παρακολουθήσει το Δημοτικό Συμβούλιο και μετά το πέρας της συνεδρίασης την ίδια στιγμή στον ίδιο player (σύνδεσμο link) της ζωντανής μετάδοσης, με ελάχιστο χρόνο φιλοξενίας τις 48 ώρες μέχρι να αναρτηθεί στην βιβλιοθήκη αρχειοθέτησης μεταφόρτωση (on demand) του Δήμου.

Όλα τα ανωτέρω ισχύουν αντίστοιχα και για τις διαβουλεύσεις.

CPV: 64216200-5 (Υπηρεσίες ηλεκτρονικής πληροφόρησης)

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ

Η μη τήρηση όλων των παρακάτω κριτηρίων με την προσκόμιση των σχετικών εγγράφων ή πιστοποιητικών, επιφέρει την απόρριψη της προσφοράς από την Αναθέτουσα Αρχή.

1) Ο ανάδοχος να διαθέτει εμπειρία στο πεδίο εφαρμογής Ζωντανές Αναμεταδόσεις μέσω Διαδικτύου (LIVE STREAMING) και να δραστηριοποιείται επαγγελματικά στο πεδίο του συνόλου των υπηρεσιών που ζητούνται από την παρούσα, καθώς και να διασφαλίζονται όλες οι απαιτήσεις για την άρτια βιντεοσκόπηση, ζωντανή αναμετάδοση και διαδικτυακή αρχειοθέτηση των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου ή των διαβουλεύσεων.

2) Ο ανάδοχος να διαθέτει την κατάλληλη υποδομή και άδεια εγκατάστασης και λειτουργίας για την παραγωγή και επεξεργασία, ήχου και εικόνας (μοντάζ) και αναπαραγωγής εκτύπωσης DVD.

3) Θα προσκομισθεί τουλάχιστον μία σύμβαση ανάθεσης υπηρεσιών τηλεοπτικής παραγωγής LIVE STREAMING.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Ντάμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΑΡΘΡΟ 1ο *ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΜΕΛΕΤΗΣ*

Η παρούσα Συγγραφή Υποχρεώσεων αφορά την παροχή ηλεκτρονικών υπηρεσιών άμεσης ενημέρωσης και πληροφόρησης. Ειδικότερα οι υπηρεσίες αυτές αφορούν: την ζωντανή βιντεοσκόπηση, αναμετάδοση και διαδικτυακή αρχειοθέτηση των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Καλαμάτας, καθώς και των διαβουλεύσεων.

Όπου στην παρούσα αναγράφεται «ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ» νοείται ο Δήμος Καλαμάτας, όπου «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» ο οικονομικός φορέας που θα αναλάβει την παροχή των ανωτέρω υπηρεσιών.

ΑΡΘΡΟ 2ο *ΙΣΧΥΟΥΣΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ*

Η παρούσα υπηρεσία διέπεται από τις διατάξεις:

α. Του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
β. Του Ν. 3463/2006 «Δημοτικός και Κοινοτικός Κώδικας» (ΦΕΚ τ. Α΄ 114/2006)
γ. Του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ τ. Α 87/2010).
δ. Του Ν. 4555/2018 «Πρόγραμμα ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ Ι»
ε. Του Ν. 4782/2021 «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».

ΑΡΘΡΟ 3ο *ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ - ΣΥΜΒΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ*

Η εκτέλεση της υπηρεσίας αυτής θα πραγματοποιηθεί με τις διατάξεις του Ν. 4412/2016, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.

Τα τεύχη, που αποτελούν τα συμβατικά στοιχεία της υπηρεσίας είναι κατά σειρά ισχύος τα κατωτέρω:

α. Ο Προϋπολογισμός
β. Οι Τεχνικές Προδιαγραφές
γ. Η Τεχνική και Επαγγελματική Ικανότητα
δ. Η προσφορά του Αναδόχου

ΑΡΘΡΟ 4ο *ΣΥΜΒΑΣΗ*

Η διάρκεια εκτελέσεως της υπηρεσίας όπως περιγράφεται στην παρούσα μελέτη, ορίζεται σε έως δώδεκα (12) μήνες, με ημερομηνία έναρξης την ημερομηνία υπογραφής της σχετικής σύμβασης και έως ότου ολοκληρωθεί το μέγιστο των συνεδριάσεων ή διαβουλεύσεων (20), με απώτερη ημερομηνία λήξης της σύμβασης την 31.12.2025.

Η σύμβαση θα συνταχθεί και θα εκτελεστεί σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στα άρθρα 201 έως 205 του Ν 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 5ο *ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΣΥΜΒΑΣΗΣ - ΚΥΡΩΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ - ΠΟΙΟΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ*

Η παράδοση, η παραλαβή, οι κυρώσεις για εκπρόθεσμη παράδοση, ο έλεγχος και οι λοιπές σχετικές λεπτομέρειες, θα εκτελεσθούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στα άρθρα 206 έως 221 του Ν 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 6ο *ΕΓΓΥΗΣΗ*

Δεν απαιτείται εγγύηση καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

ΑΡΘΡΟ 7ο *ΠΛΗΡΩΜΕΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ*

Ο Δήμος Καλαμάτας θα εξοφλεί τα τιμολόγια που εκδίδει ο ανάδοχος ανά μήνα και αφού ολοκληρωθούν οι διαδικασίες έκδοσης και θεώρησης του σχετικού χρηματικού εντάλματος, μετά την παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών από την αρμόδια επιτροπή, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 219 του Ν 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. Σε περίπτωση κατάθεσης του σχετικού τιμολογίου κατά το τελευταίο 20ήμερο του ημερολογιακού έτους, τότε λόγω λήξης του οικονομικού έτους και της διακοπής ελέγχου, τα σχετικά τιμολόγια - εντάλματα θα πληρωθούν το επόμενο οικονομικό έτος, όταν εγκριθούν κατά το νόμο όλες οι νόμιμες διαδικασίες έναρξης του νέου προϋπολογισμού του Δήμου.

Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά πληρωμής είναι τα προβλεπόμενα στο άρθρο 200 του Ν 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 8ο *ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ*

Τα υπηρεσιακά όργανα για τον έλεγχο και την αξιολόγηση των προσφορών, των αιτήσεων συμμετοχής, την καταλληλότητα των προσφερόντων ή υποψηφίων, την διαπραγμάτευση με τους προσφέροντες ή υποψηφίους, την γνωμοδότηση για το κάθε θέμα που ανακύπτει από την σύμβαση, την γνωμοδότηση επί των ενστάσεων, την παρακολούθηση της σύμβασης και την παραλαβή των υλικών και των υπηρεσιών, λειτουργούν σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 221του Ν 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Σημειώνεται δε, πως πριν την επιλογή του αναδόχου, οι υποψήφιοι που πληρούν τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας μελέτης, καλούνται για δοκιμαστική αναμετάδοση live streaming, προκειμένου να διαπιστώσει η αναθέτουσα αρχή την τήρηση των τεχνικών προδιαγραφών.

ΑΡΘΡΟ 9ο *ΕΥΘΥΝΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ*

Για κάθε ατύχημα ή δυστύχημα στο προσωπικό του αναδόχου ή σε τρίτους ή οποιαδήποτε ζημιά που προκαλείται από τον ανάδοχο βαρύνεται αποκλειστικά ο ίδιος (ο ανάδοχος).

ΑΡΘΡΟ 10ο *ΦΟΡΟΙ – ΤΕΛΗ - ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ*

Οι κρατήσεις που βαρύνουν τον προμηθευτή είναι κάθε νόμιμη κράτηση που ισχύει κατά το χρόνο εκτέλεσης των παρεχόμενων υπηρεσιών, εκτός του ΦΠΑ 24% που βαρύνει τον Δήμο.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΑΡΘΡΟ 11° *ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ*

Η κάθε προσφορά θα συνοδεύεται από πλήρη τεχνική περιγραφή και ό,τι είναι απαραίτητο για την αξιολόγηση των προσφορών. Οι προσφερόμενες υπηρεσίες πρέπει να συμφωνούν με τις τεχνικές προδιαγραφές.

Προτεινόμενες λύσεις που παρουσιάζουν ουσιώδεις αποκλίσεις ή υστέρηση σε σχέση με τις τεχνικές προδιαγραφές σε βασικούς μηχανισμούς ή λειτουργικά χαρακτηριστικά απορρίπτονται. Επίσης, απορρίπτονται προσφορές με ασαφή ή ελλιπή τεχνικά στοιχεία.

Για τις ανάγκες της αξιολόγησης υπάρχει η δυνατότητα να ζητηθούν συμπληρωματικές διευκρινίσεις ή και πρόσθετα τεχνικά στοιχεία (π.χ. prospectus).

ΑΡΘΡΟ 12° *ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΜΕ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΤΗΝ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΗ ΤΙΜΗ*

Για την επιλογή της χαμηλότερης τιμής λαμβάνονται υπ' όψη μόνο οι προσφορές που έχουν κριθεί τεχνικά αποδεκτές και είναι σύμφωνες με τους λοιπούς όρους της Μελέτης.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

Κωνσταντίνος Τσερεντζούλιας

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Μαρία Νταμάτη

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Έργο: ***Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο- live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας.***

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ- ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

α/α	Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Κωδικός CPV	Ποσότητα	Τιμή Μονάδας (€)	Συνολική Τιμή (€)
1	Υπηρεσίες ζωντανής μετάδοσης στο διαδίκτυο live streaming των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας και των διαβουλεύσεων	Συνεδρίαση ή διαβούλευση	64216200-5 (Υπηρεσίες ηλεκτρονικής πληροφόρησης)	Έως 30		
					Φ.Π.Α. 24%	
					Γενικό Σύνολο	

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ

Υπογραφή - σφραγίδα