

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 20/2018

ΑΠΟΦΑΣΗ 93/2018

Στην Καλαμάτα σήμερα, **την 20^η Δεκεμβρίου 2018, ημέρα Πέμπτη και ώρα 12:00 μεσ.,** στο Δημοτικό Κατάστημα της οδού Αθηνών 99, συνέρχεται στην 20η/2018 συνεδρίαση η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής του Δήμου Καλαμάτας, μετά την υπ' αριθμ. πρωτ. 47025/14-12-2018 πρόσκληση του κ. Προέδρου, που επιδόθηκε σύμφωνα με το νόμο.

Παραβρίσκονται στη συνεδρίαση ο κ. Μπάκας Ιωάννης, Αντιδήμαρχος Καλαμάτας, Πρόεδρος της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής και από τα τακτικά μέλη, οι κ.κ.: 1) Αντωνόπουλος Μιχαήλ (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 98 απόφαση), 2) Βασιλόπουλος Αθανάσιος, 3) Βεργόπουλος Δημήτριος, 4) Καραγιάννης Ανδρέας, 5) Μαρινάκης Σαράντος και 6) Ντίντα Παναγιώτα.

Δεν παραβρίσκονται αν και κλήθηκαν νόμιμα τα τακτικά μέλη κ.κ. 1) Θεοφιλόπουλος Ιωάννης και 2) Μπεχράκης Σταμάτης.

Επίσης στη συνεδρίαση παραβρίσκεται το αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής κ. Φαββατάς Δημήτριος, ο οποίος συμμετέχει στη συνεδρίαση αυτή αναπληρώνοντας τον κ. Θεοφιλόπουλο Ιωάννη.

Αφού επιτυγχάνεται έτσι νόμιμη απαρτία, ο Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη όπως συνεδρίασης.

.....
Ακολουθώς ο κ. Πρόεδρος ενημερώνει το Σώμα ότι υπάρχει για συζήτηση το εκτός ημερήσιας διάταξης θέμα με τίτλο: «Υποβολή πρότασης χρηματοδότησης στην υπ' αριθμ. ΟΠΣ ΕΣΠΑ 3312/30-10-2018 πρόσκληση της ΕΥΔ του ΕΠ Περιφέρειας Πελοποννήσου, του έργου "Ανάπλαση Ιστορικού Κέντρου Καλαμάτας Γ' φάση (Πλατεία Υπαπαντής)" του Δήμου Καλαμάτας», και η διαδικασία συνεχίζεται όπως ακολουθεί :

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, έχουμε ένα προ ημερησίας διάταξης θέμα. Η κα Ντίντα έχει το λόγο.

ΝΤΙΝΤΑ: Το κατεπείγον είναι ότι το συγκεκριμένο έργο θέλουμε να το υποβάλλουμε μέχρι 31/12^{ου} στη «Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη», είναι το έργο «Ανάπλαση Ιστορικού Κέντρου Γ φάσης / Πλατεία Υπαπαντής». Τη μελέτη την κουβεντιάσαμε σε προηγούμενη Επιτροπή.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, η πλειοψηφία "Υπέρ".

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Λευκό κ. Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Αντωνόπουλος;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Συγγνώμη, αυτό που έχουμε εδώ, είναι εκτός ημερησίας;

ΝΤΙΝΤΑ: Εκ παραδρομής δεν μπήκε στην ημερήσια διάταξη γιατί έχουν μπει όλα τα σχετικά θέματα για την ανάπλαση της Υπαπαντής, απλώς εκ παραδρομής δεν μπήκε και η υποβολή της πρότασης. Έχουν μπει όλα, η σύσταση του χρησιδανείου, οι κυκλοφοριακές ρυθμίσεις. Απλά για να προλάβουμε να τα υποβάλλουμε μέχρι 31/12^{ου}.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Ποιο κομμάτι, δηλαδή, δεν μπήκε απ' όλα στην ημερήσια διάταξη;

ΝΤΙΝΤΑ: Η υποβολή, η υποβολή. Έχουμε εγκρίνει τη μελέτη σε προηγούμενη Ποιότητα Ζωής, η υποβολή. Είχαμε πει και τότε ότι θα το υποβάλλουμε στη «Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη» απλώς δεν πήραμε την απόφαση, το τυπικό μέρος, δεν πήραμε την απόφαση.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Δηλαδή, τη γραφειοκρατία. Άμα δεν γράφεις «και υποβολή», δεν εγκρίνεσαι.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Μισό λεπτό, μισό λεπτό. Εγώ δεν ξέρω αν είναι έτσι το θέμα όπως το λέτε εσείς. Εγώ νομίζω ότι το θέμα έχει μπει αυτό όπως το βάλατε αλλά έχω την εντύπωση ότι φέρνετε κάτι διαφορετικό.

ΝΤΙΝΤΑ: Τι διαφορετικό φέρνουμε;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Αφού το θέμα είχε εξ ολοκλήρου μπει στη διαδικασία αυτή, είχαμε ψηφίσει εδώ, ποιο κομμάτι του θέματος δηλαδή ...

ΝΤΙΝΤΑ: Λοιπόν, εδώ είχαμε ψηφίσει την έγκριση της μελέτης προκειμένου να υποβληθεί στη «Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη», όμως δεν είχαμε λάβει απόφαση στο τυπικό μέρος, που λαμβάνουμε απόφαση ως συλλογικό όργανο και λέμε: ναι, να υποβληθεί η συγκεκριμένη μελέτη στη «Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη».

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Εγκρίναμε τη μελέτη, αλλά όχι να μπει η μελέτη στο Πρόγραμμα.

ΝΤΙΝΤΑ: Ακριβώς. Δεν είχαμε πάρει την απόφαση για την υποβολή. Εντάξει; Για την έγκριση της μελέτης είχαμε πάρει απόφαση. Για την υποβολή δεν είχαμε πάρει απόφαση.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Έπρεπε αυτό να είναι, δηλαδή, θέμα αυτούσιο θέλετε να πείτε; Ή μαζί έπρεπε να πάει κανονικά;

ΝΤΙΝΤΑ: Θα μπορούσε να πάει, ή μαζί και χώρια, δεν έχει κανένα νόημα. Και στις δύο περιπτώσεις γίνεται αποδεκτό.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Από λάθος, δηλαδή, έγινε αυτό λέτε εσείς;

ΝΤΙΝΤΑ: Όχι, δεν έγινε από λάθος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, η πλειοψηφία συμφωνεί, ο κ. Φαββατάς "Λευκό". Εσείς, κ. Αντωνόπουλε;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Εμείς δεν συμφωνούμε γιατί πιστεύω ότι αυτές οι εργασίες έπρεπε να είχαν γίνει από την πρώτη στιγμή. Κάτι άλλο έχει συμβεί εδώ και δεν είμαι σε θέση να το γνωρίζω γιατί το φέρνετε με τη διαδικασία του κατεπείγοντος, δεν είμαι σε θέση να το γνωρίζω. Νομίζω ότι κάτι δεν πάει καλά σε αυτό, γιατί και τις προηγούμενες αναπλάσεις που είχαμε, ήρθανε μία και έξω. Σε αυτή την περίπτωση γιατί η πλατεία της Υπαπαντής, η ανάπλαση, δεν έρχεται όπως ήρθαν και οι άλλες αλλά το πάμε σε δύο δόσεις και με τη διαδικασία του κατεπείγοντος, αφού ψηφίσαμε εμείς την έγκριση της μελέτης;

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: ...*(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)*

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Μισό λεπτό, μισό λεπτό, υπάρχει κάποιο ζήτημα, Σαράντο, εδώ πέρα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, Μιχάλη, δεν υπάρχει κανένα ζήτημα.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Υπάρχει ζήτημα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τι ψηφίζεις τώρα; Ναι ή όχι;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Κατά.

Στη συνέχεια εισάγεται από τον κ. Πρόεδρο για συζήτηση το εκτός ημερήσιας διάταξης θέμα που το Σώμα κατά πλειοψηφία, σύμφωνα με τα προαναφερόμενα, αποδέχθηκε να συζητηθεί μαζί με τα τακτικά θέματα, λόγω του κατεπείγοντος χαρακτήρα του, με τίτλο:

Υποβολή πρότασης χρηματοδότησης στην υπ' αριθμ. ΟΠΣ ΕΣΠΑ 3312/30-10-2018 πρόσκληση της ΕΥΔ του ΕΠ Περιφέρειας Πελοποννήσου, του έργου «Ανάπλαση Ιστορικού Κέντρου Καλαμάτας Γ' φάση (Πλατεία Υπαπαντής)» του Δήμου Καλαμάτας.

Κατά τη συζήτηση του θέματος παραβρίσκεται ο Προϊστάμενος του Τμήματος Μελετών, Τοπογραφικών Αποτυπώσεων & Εφαρμογών της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, προκειμένου εάν του ζητηθεί να ενημερώσει το Σώμα σχετικά.

Η από 17/12/2018 εισήγηση του Τμήματος Μελετών, Τοπογραφικών Αποτυπώσεων & Εφαρμογών της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, που ήταν στο φάκελο του θέματος, έχει αναλυτικά ως εξής:

ΘΕΜΑ : Έγκριση για υποβολή πρότασης χρηματοδότησης στην υπ. αριθμ. ΟΠΣ ΕΣΠΑ 3312 / 30-10-2018 πρόσκληση της ΕΥΔ του ΕΠ Περιφέρειας Πελοποννήσου, του έργου «**Ανάπλαση Ιστορικού Κέντρου Καλαμάτας- Γ΄ φάση (Πλατεία Υπαπαντής)**» του Δ. Καλαμάτας.

Σας υποβάλλουμε την υπ. αρ. 101/2018 μελέτη της Δ.Τ. Υ. Καλαμάτας του έργου με τίτλο «**Ανάπλαση Ιστορικού Κέντρου Καλαμάτας- Γ΄ φάση (Πλατεία Υπαπαντής)**», με συνολικό προϋπολογισμό **1.680.200,00 €**, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ (24%), και παρακαλούμε για την έγκριση υποβολής αίτησης πρότασης στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Πελοπόννησος», στον Άξονα προτεραιότητας: 3 «Προστασία περιβάλλοντος – μετάβαση σε μια οικονομία φιλική στο περιβάλλον» που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) με τίτλο «ΠΛΕΓΜΑ ΑΝΑΠΛΑΣΕΩΝ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ ΖΩΝΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ» του Ε.Π. της Περιφέρειας Πελοποννήσου με α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ: 3312 / 30-10-2018.

Η έγκριση της μελέτης έχει γίνει με την υπ. αρ. απόφαση 84/2018 Σ.Δ.Κ. Καλαμάτας.

Παρακαλούμε για την **έγκριση υποβολής αίτησης πρότασης** στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Πελοπόννησος» της παραπάνω μελέτης, στον Άξονα προτεραιότητας: 3 «Προστασία περιβάλλοντος – μετάβαση σε μια οικονομία φιλική στο περιβάλλον» που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) με τίτλο « ΠΛΕΓΜΑ ΑΝΑΠΛΑΣΕΩΝ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ ΖΩΝΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ » του Ε.Π. της Περιφέρειας Πελοποννήσου με α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ: 3312 / 30-10-2018

Συνημμένα:

1. Τεχνική Περιγραφή Έργου
2. α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ 3312 / 30-10-2018 πρόσκληση της ΕΥΔ του ΕΠ Περιφέρειας Πελοποννήσου,

Καλαμάτα,/12/2018

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ	Ο ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΛΕΤΩΝ	ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ Δ. ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΡΟΔΙΤΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΖΑΜΟΥΡΑΝΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Η διαλογική συζήτηση που διεξάγεται επί του θέματος, αναλυτικά έχει ως εξής:

ΝΤΙΝΤΑ: Για τη συγκεκριμένη μελέτη τα είπαμε και πριν, είχαμε συζητήσει σε προηγούμενη συνεδρίαση της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής, ο προϋπολογισμός της μελέτης είναι 1.680.200 και εισηγούμαστε στα μέλη της Επιτροπής να εγκρίνουμε την υποβολή της αίτησης της συγκεκριμένης πρότασης στο Πρόγραμμα «Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη» και στην τρέχουσα πρόσκληση η οποία έχει εκδοθεί από την Περιφέρεια Πελοποννήσου. Ευχαριστώ πολύ.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Αν πραγματικά είμαστε εντάξει, πρέπει να μην πηγαίνουμε τελευταία στιγμή. Όπως είπε η κα Αντιδήμαρχος, το Πρόγραμμα λήγει στις 31, σήμερα ο μήνας έχει λίγες μέρες πριν. Αλλά από κει και μετά όμως εμείς και την προηγούμενη φορά για τη μελέτη και σήμερα είχαμε εκφράσει τις ενστάσεις μας όσον αφορά την αξιοποίηση του χώρου, όσον αφορά απ' τις πληροφορίες που υπάρχουν ότι υπάρχουνε αρχαία εκεί πέρα και γι' αυτό είχαμε ψηφίσει Λευκό και για τη μελέτη. Και το ίδιο θα ψηφίσουμε και τώρα, Λευκό γιατί δεν αναδεικνύονται τα αρχαία που έχει η περιοχή, σύμφωνα με πληροφορίες και μαρτυρίες...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αν υπάρχουν, αν υπάρχουν.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: ...σύμφωνα με πληροφορίες και μαρτυρίες που υπάρχουν ότι υπάρχουν στο συγκεκριμένο χώρο. Θα έπρεπε πρώτα να αξιοποιηθούν αυτά και μετά να γίνει η οποιαδήποτε εργασία. Γι' αυτό και ψηφίζουμε Λευκό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Αντωνόπουλος.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Κύριε Πρόεδρε, εμείς θέλουμε να ρωτήσουμε το εξής: Επειδή υπάρχουν ασάφειες σχετικά με τη μελέτη αυτή για δύο λόγους θεωρώ: επειδή, καταρχήν, αυτή η μελέτη μπήκε εκ των υστέρων, δεν ήταν από στον προγραμματισμό της Δημοτικής Αρχής, ανασύρθηκε η παλιά μελέτη που είχε γίνει από τον κ. Αλμπάνη και τους μελετητές το 2011-'12. Και εγώ θέλω να ρωτήσω το εξής: εδώ πρόσεξα διαβάζοντας και την προηγούμενη φορά που μας είχατε φέρει την εισήγηση ότι υπάρχει διαφορετικός φάκελος στην τεχνική έκθεση. Δηλαδή ενώ η τεχνική έκθεση ανέφερε στοιχεία από τη μελέτη, την επικαιροποιημένη ας πούμε, που είχαμε την προηγούμενη φορά, πρόσεξα ότι είχε απαλειφθεί η μία παράγραφος που είχε σχέση με αυτό που βλέπω σήμερα εδώ, «*ότι κατά εξακριβωμένες πληροφορίες στην ίδια περιοχή έχουν αποκαλυφθεί στη δεκαετία του 1950 αρχαία ευρήματα τα οποία λόγω αδυναμίας αποτύπωσης, τεκμηρίωσης και συντήρησης καλύφθηκαν και πάλι. Λαμβανομένου υπόψη ότι ενδιαφέρει απολύτως η ανάδειξη της υπό αρχαιοτάτων χρόνων ιστορικής συνέχειας της πόλης, θεωρούμε την ύπαρξή τους ως ένα εξαιρετικό σημαντικό δεδομένο*».

Αυτό, λοιπόν, το δεδομένο που δεν το είχατε βάλει την προηγούμενη φορά, όταν ήρθατε, δηλαδή τα στοιχεία τα οποία ανέφερε ακριβώς ο μελετητής... Δηλαδή η ερώτηση είναι η εξής για να μην σας ταλαιπωρώ: Υπάρχει τροποποίηση της αρχικής μελέτης που είχαν υποβάλει το '11-'12 οι μελετητές, ο κ. Αλμπάνης και οι άλλοι, που έκανε και μία επιστολή στον τύπο πρόσφατα με τις διευκρινίσεις αυτές και αυτές τις διευκρινίσεις και αυτά τα στοιχεία που έλειπαν έπαιξαν κάποιο ρόλο στο να ξανάρθει το θέμα σήμερα εδώ;

Δηλαδή γιατί τα στοιχεία που έχει ο μελετητής μέσα εμείς τα τροποποιούμε ή τα απαλείφουμε κατά περίπτωση για να ξεπεράσουμε το σκόπελο, αν θέλετε, των αρχαιοτήτων που υπάρχουν εκεί; Αυτό δεν καταλαβαίνω. Εσείς, δηλαδή, τι θέση έχετε; Συμφωνείτε με τη μελέτη την αρχική; Γιατί, κ. Πρόεδρε, αν μου επιτρέπετε, στην αρχική μελέτη είχαν πει μέσα να προστατευθούν, να μπει τρόπος, να βρεθεί τρόπος ανάδειξής τους με γυαλί κτλ.-κτλ., αυτό έλεγε η μελέτη τότε των μελετητών. Εσείς εφαρμόζετε τη μελέτη αυτή των μελετητών που κάνανε τότε ή την τροποποιημένη;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κατανοητό.

Κύριε Νασόπουλε, μισό λεπτό. Με την ευκαιρία να ευχαριστήσουμε και τους υπηρεσιακούς παράγοντες που διαχειρίζονται ένα σωρό υποθέσεις και είναι από το πρωί μέχρι το βράδυ πάνω σ' αυτές τις υποθέσεις. Και αν μπορούμε και έχουμε τη δυνατότητα τώρα, σήμερα, να μιλάμε και να αποφασίζουμε το οφείλουμε κατά κύριο λόγο στους υπηρεσιακούς παράγοντες και τους ευχαριστούμε.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Γιατί, δεν είναι η δουλειά τους αυτή; Άσε τώρα τις ευχαριστίες κτλ., Γιάννη τώρα, πλάκα μας κάνεις τώρα, πουλάς υποχρέωση στους ανθρώπους;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν κατάλαβα, κ. Αντωνόπουλε.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Τι "ευχαριστούμε";

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Αντωνόπουλε, δεν έχετε το λόγο. Δεν έχετε το λόγο, δεν έχετε το λόγο.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Τι "ευχαριστούμε"; Τη δουλειά τους κάνουν οι άνθρωποι και μπράβο τους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν έχετε το λόγο, κ. Αντωνόπουλε. Ένα "ευχαριστώ" τους αξίζει. Το λιγότερο.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Τι να πούμε κι εμείς εδώ πέρα όμως; Ερχόμαστε εδώ πέρα για να ακούσουμε τα "ευχαριστώ" του...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν έχετε το λόγο, κ. Αντωνόπουλε. Στην τοποθέτησή σας πείτε ό,τι θέλετε.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε μια κουβέντα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι τώρα. Όχι, σας παρακαλώ πολύ. Στην τοποθέτησή σας.
Ο κ. Νασόπουλος.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Μήπως τους δουλεύετε τους ανθρώπους;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Έλα σε παρακαλώ πολύ. Να είσαι εγκρατής, κ. Αντωνόπουλε.

ΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ: Λοιπόν, τα πράγματα είναι απλά, να μην τα κάνουμε...

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Εντάξει, το αποσύρω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να το αποσύρετε, έτσι.

ΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ: Υπήρχε μία πρόταση που είχε κάνει ο ίδιος ο Αλμπάνης, τα έχουμε πει, για να βάλει μέσα μία γυάλινη κατασκευή για να φαίνονται τα αρχαία, πλην όμως το 2011 το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο είπε: «Εγκρίνω τη μελέτη όπως την έχει κάνει και δεν με ενδιαφέρει το θέμα το να βάλω γυάλινο, το αφήνουμε ως έχουν και συνεχίζεται ως έχουν». Αυτή είναι η όλη ιστορία. Άρα δεν υπάρχει κάτι το μεμπτό στην ιστορία αυτή.

Το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο λοιπόν, γιατί έστειλε την προμελέτη την αρχική και απεφάνθη επί της προμελέτης. Αυτό που είχε φτιάξει, λοιπόν, ο Αλμπάνης το '11 δεν είναι μια παλιά μελέτη, είναι μια μελέτη θα σου πω σύγχρονη, απλά αυτή η πρόταση που έχει κάνει ο ίδιος ο Αλμπάνης, έτσι από μόνος του την είχε κάνει, το ίδιο το ΚΑΣ του την αναίρεσε και του λέει: «Δεν χρειάζεται να κάνεις τίποτα, συνεχίζεις ως έχεις». Και τελείωσε, αυτή ήταν όλη η ιστορία. Είναι τόσο απλά. Άρα δεν έχει καμιά τροποποίηση.

Άρα λοιπόν, υπάρχει η απόφαση του ΚΑΣ που λέει ότι εγκρίνει τη μελέτη στο σύνολό της και δεν την ενδιαφέρει το θέμα να φανούν τα αρχαία, και να παραμείνουν μέσα. Αυτό το χαρτί υπάρχει στην Υπηρεσία μας, δεν είναι κάτι που το ξέρω έτσι εγώ από μόνος μου.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: ...*(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)*

ΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ: Του '11.

ΝΤΙΝΤΑ: Να συμπληρώσω κάτι. Ότι το θέμα της μελέτης, της έγκρισης της μελέτης το έχουμε συζητήσει σε προηγούμενη συνεδρίαση. Σήμερα συζητάμε την υποβολή της πρότασης. Άρα νομίζω ότι αυτά έχουνε άλλο...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το θέμα μας είναι αυτό: η υποβολή πρότασης. Να την υποβάλλουμε ή όχι;

ΝΤΙΝΤΑ: Εντάξει, τα αναλύσαμε, νομίζω, όλα τα ζητήματα που αφορούσαν τη μελέτη σε προηγούμενη συνεδρίαση. Τώρα να επανερχόμαστε πάλι σε ζητήματα της μελέτης ενώ το θέμα μας είναι άλλο, νομίζω ότι δεν εξυπηρετεί.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Αν μου επιτρέπετε να πω κάτι;

Συμφωνώ σ' αυτά που λέτε, τον κ. Νασόπουλο τώρα γιατί τον φέρατε εδώ πέρα αφού δεν υπάρχει τέτοιο θέμα σήμερα και την προηγούμενη φορά που είχαμε τη μελέτη δεν τον είχατε φέρει; Για ποιο λόγο ήρθε;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν κατάλαβα. Δεν σας αρέσουν οι υπηρεσιακοί παράγοντες; Να τους καταργήσουμε, κ. Αντωνόπουλε; Μα τι λέτε τώρα; Τι είναι αυτά που λέτε;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Για μισό λεπτό, απαντήστε μου σε αυτό.

ΝΤΙΝΤΑ: Θα σας απαντήσω, βεβαίως και δεν έχουμε κανένα πρόβλημα.

Επειδή υπήρχε βάσιμη πιθανότητα εγώ να απουσιάζω απ' την Επιτροπή Ποιότητας Ζωής που είμαι υπεύθυνη για το συγκεκριμένο θέμα, θεώρησε ο Πρόεδρος ότι ενισχυτικά μπορεί να χρειαστεί η άποψη των υπηρεσιακών παραγόντων. Αυτό είναι το ζητούμενο. Μην φαντάζεστε πράγματα τα οποία δεν υπάρχουν. Εντάξει;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, τοποθετήσεις. Ο κ. Φαββατάς.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, εμείς έχουμε τοποθετηθεί για το θέμα αυτό, έχουμε πει ότι θα έπρεπε πρώτα να έχουνε προηγηθεί άλλα πράγματα για τη μελέτη και για την ένταξη και όλα αυτά, ψηφίζουμε Λευκό.

Αλλά από κει και μετά όμως να σου πω και για το προηγούμενο, είναι αυτονόητο ότι οι δημόσιοι υπάλληλοι είναι το καθήκον τους, κάνουν τη δουλειά τους και την κάνουν σωστά. Δεν χρειάζονται ούτε ευχαριστήρια, ούτε να τους κολακεύουμε με τέτοια λόγια. Από κει και μετά, αυτή η Δημοτική Αρχή είναι που κατ' επανάληψη καταγγέλλει το δημόσιο και τους υπαλλήλους και ειδικά ο Δήμαρχός σας. Αλλά να μην κάνουμε τέτοια σχόλια, δηλαδή. Να μην κάνουμε τέτοια σχόλια. Είναι αυτονόητο ότι οι υπάλληλοι κάνουν τη δουλειά τους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει. Ένα "ευχαριστώ" όμως δεν μας στοιχίζει σε τίποτα. Γιατί ξέρουμε τι ζόρι τραβάνε οι υπηρεσιακοί παράγοντες.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Το "ευχαριστώ" πρέπει να το λέμε καθημερινά, αλλά να το λέμε...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ξέρουμε τι ζόρι τραβάνε, επειδή το ζούμε. Εσείς δεν το ζείτε. Εμείς το ζούμε.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, θέλω να πω το εξής: ότι αυτό πρέπει να το λέμε και να το εννοούμε, αλλά ο Δήμαρχος όμως που είναι υπεύθυνος για το προσωπικό όχι δεν το λέει, λοιδορεί τους εργαζόμενους και ειδικά τους δημόσιους υπαλλήλους. Κατ' επανάληψη. Και στο Δημοτικό Συμβούλιο και παντού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, εντάξει.

Ο κ. Αντωνόπουλος έχει το λόγο.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: *...(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)*

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Αυτό που λέει ο κ. Μαρινάκης έχει δίκιο. Λέτε για να καλύψετε τη συμπεριφορά του Δημάρχου απέναντι στους δημόσιους υπαλλήλους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κατ' επανάληψη στο Δημοτικό Συμβούλιο ο κ. Δήμαρχος εκφράζεται με τα καλύτερα λόγια για τις Υπηρεσίες, εδώ του Δήμου.

Ο κ. Αντωνόπουλος έχει το λόγο.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Σ' αυτό που είπε ο κ. συνάδελφος, ο κ. Φαββατάς, θέλω να πω το εξής, κ. Πρόεδρε και δεν είναι θέμα υπερβολής: καταρχάς...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παιδιά, το θέμα μας, σας παρακαλώ πολύ, το θέμα μας είναι αυτό. Κύριε Αντωνόπουλε, να περιοριστούμε στο θέμα μας.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Επειδή επιτρέψατε στον συνάδελφο να πω και εγώ δυο λέξεις γιατί εσείς κάνατε ολόκληρη... Να μην παρεξηγηθούμε, δηλαδή, με τους συναδέλφους.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Αν είναι το θέμα μας αυτό, κ. Πρόεδρε, εσείς πρώτα-πρώτα πρέπει να προστατεύετε το θέμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, εμείς το προστατεύουμε. Δεν έχετε το λόγο, κ. Φαββατά. Σας παρακαλώ πολύ. Σεβαστείτε τη διαδικασία.
Ο κ. Αντωνόπουλος.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Άμα ανοίγεται ένα θέμα θα το κλείνουμε. Εντάξει; Όχι επιλεκτικά. Εντάξει; Αυτό δεν είναι σωστό, ούτε είναι δημοκρατικό.

Κοιτάξτε τώρα τι γίνεται, λοιπόν. Εγώ θα είμαι σύντομος. Το πώς ο κ. Δήμαρχος φέρεται στους εργαζόμενους φαίνεται, έτσι; με τις άδειες που τους έχει κόψει, με το πώς στέλνει τα εξώδικα σε εργαζόμενους και πόσο δήθεν τους κολακεύει από τη μία πλευρά, απ' την άλλη όμως τους έχει αλλάξει τα φώτα και τους δημιουργεί ένα σωρό προβλήματα. Και το ξέρουν πολύ καλά οι εργαζόμενοι, αν πάτε και τους μιλήσετε έξω θα σας το πούνε και το λένε σε όλους. Εντάξει; Δεν λέω για τον συγκεκριμένο εργαζόμενο, λέω για όλους τους εργαζόμενους. Το 99% των εργαζόμενων...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Επί του θέματος, κ. Αντωνόπουλε. Ο χρόνος μετράει, έχω βάλει χρονομέτρο.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Να βάλετε, λοιπόν, γιατί θα είμαι σύντομος. Άρα λοιπόν, μην το λέτε αυτό το πράγμα, το γνωρίζουν όλοι.

Τώρα επί του θέματος θα πω το εξής: Εμείς θα το δούμε αν τον ψηφίσουμε τώρα που θα πάει για Περιφερειάρχη...

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: *...(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)*

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Δεν τον ψηφίσανε γι' αυτό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μετράει ο χρόνος σου, κ. Αντωνόπουλε, μετράει. Στα 3 θα το κόψω.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: *...(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)*

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Εσύ πως ξέρεις ποιον ψηφίσανε ποιοι;

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Εγώ άλλο είπα.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Λοιπόν, κοιτάξτε τώρα τι γίνεται με το θέμα αυτό. Εδώ προκύπτει και από την παρουσία του συναδέλφου του μηχανικού που έχει έρθει, ότι η Δημοτική Αρχή έχει κάνει διάφορες αλχημείες εδώ όσον αφορά τη μελέτη.

Το ότι το ΚΑΣ έχει εγκρίνει τη μελέτη δεν σημαίνει ότι εμείς έχουμε το δικαίωμα... Όχι έχει εγκρίνει μάλλον το να καλυφθούν τα αρχαία ή να μείνουν ως έχουν, δεν σημαίνει ότι εμείς έχουμε δικαίωμα να τροποποιήσουμε μία μελέτη την οποίαν την φέρατε εσείς άρον-άρον για να προλάβετε τη χρηματοδότηση, που στην ουσία αυτή η μελέτη δεν περνάει όσον αφορά το ΕΣΠΑ γιατί έχει έρθει εκ των υστέρων και δεν έχει προβλεφθεί στον αρχικό προϋπολογισμό.

Η Δημοτική Αρχή το φέρνει αυτό για να δημιουργήσει εντυπώσεις και οι εντυπώσεις, επειδή έχει και το θέμα των αρχαίων η Υπαπαντή, είναι αρνητικές. Στον τύπο, όπως καταγράφηκε και το ξέρετε πολύ καλά, έχει δημιουργήσει αρνητικές εντυπώσεις σε όλη την Καλαμάτα και ο τελευταίος Καλαματιανός και χθες ένας φίλος θα σας το πω μετά κατ' ιδίαν, που ήμασταν μαζί, του έκανε άσχημη εντύπωση. Ένας κοινός φίλος που έχουμε του έκανε άσχημη εντύπωση αυτό το πράγμα, ο οποίος ζει στην Αμερική, ότι η Δημοτική Αρχή έχει σκοπό να καλύψει τα

αρχαία για πάντα και να κάνει μελέτη με αυτές τις προοπτικές, ενώ ήτανε ξεκάθαροι οι μελετητές σε πρώτη φάση και είπαν ότι τα αρχαία θα πρέπει να αναδειχθούν. Δεν είναι δύσκολο να αναδειχθούν τα αρχαία αν θέλαμε.

ΝΤΙΝΤΑ: Οι αρχαιολόγοι τι είπανε;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Κοιτάξτε να δείτε, η Αρχαιολογική Υπηρεσία δίνει το πράσινο φως αν θέλετε να τα καλύψετε, αυτό προφανώς για να το κάνετε έχετε πάρει νομιμοποίηση απ' αυτούς, αλλά προσέξτε, προσέξτε.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Μιχάλη, Μιχάλη!

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Άφησε να ολοκληρώσω.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, δεν μπορούν να διακόψουν τον ομιλητή!

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Μα δεν μπορεί να λέει ό,τι θέλει.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Τι συμπεριφορές είναι αυτές; Γιορτινές μέρες τι συμπεριφορές είναι αυτές;

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Δεν λέω γι' αυτό το θέμα εγώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας παρακαλώ, μη δημιουργείτε εντυπώσεις!

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Εδώ θέλεις να σκάψεις μια γούβα και σου λέει: «Φέρε χαρτί απ' την Αρχαιολογία». Σε παρακαλώ τώρα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Καραγιάννη, παρακαλώ πολύ, θα έχετε το λόγο στη συνέχεια. Πάμε παρακάτω, συνεχίστε. Συνεχίστε, κ. Αντωνόπουλε.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Εμείς δεν είναι εκεί το ζητούμενο.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Ποιο είναι το ζητούμενο;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Καραγιάννη, θα πάρεις το λόγο στη συνέχεια.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Συγγνώμη, κ. Πρόεδρε. Δεν ξαναμιλάω.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Κύριε Πρόεδρε, εντάξει, είναι γεγονός ότι έχει ενοχληθεί η Δημοτική Αρχή, το θέμα είναι να περάσουμε τη σωστή άποψη προς τα έξω. Λοιπόν, το θέμα είναι ξεκάθαρο, εδώ σε αυτή την περίπτωση της Υπαπαντής, αν πραγματικά θέλουμε να αναδείξουμε ή όχι τα αρχαία. Η Δημοτική Αρχή δεν θέλει να τα αναδείξει. Σε αυτό συμφωνούμε όλοι. Συμφωνούμε;

Λοιπόν, εμείς πιστεύουμε απ' την πλευρά μας και εκατοντάδες Καλαματιανοί, για να μην πω χιλιάδες που το ξέρουν το θέμα, πιστεύουν ότι τα αρχαία αυτά θα πρέπει να αναδειχθούν. Και λέω αυτό το θέμα γιατί; Γιατί είναι αρχαία τα οποία μπορεί να μην έχουνε κάποια ιδιαίτερη χροιά, ένα απλό τείχος μπορεί να πει κάποιος ότι είναι, αλλά όμως προσέξτε, είναι αρχαία που έρχονται από τη μυκηναϊκή εποχή και συνδέουν τις αρχαίες Φαραίς με την Καλαμάτα. Και τέτοιου τύπου αρχαία στην περιοχή μας είναι ελάχιστα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αν υπάρχουν.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Ναι, λοιπόν, προσέξτε. Είναι ελάχιστα, μπράβο, αυτό. Αυτό που λέτε καταδεικνύει το πώς το βλέπετε.

Λοιπόν, σας πληροφορώ ότι όσοι έρχονται στην Καλαμάτα και είναι άνθρωποι ποιότητας, που αγαπάν την πόλη μας, δεν έρχονται για τα καρναβάλια, ούτε για τις γαλάζιες και τις μπλε νύχτες. Έτσι; Έρχονται για ένα λόγο, έρχονται για να δούνε τις αρχαιότητες και τον πολιτισμό μας και ο πολιτισμός μας ξεκινάει από κει.

Εσείς, λοιπόν, και τελειώνω, με αυτό που κάνετε σε αυτή τη μελέτη είστε οι νεκροθάφτες του πολιτισμού της Καλαμάτας. Έτσι; Δεν έχει περάσει κανείς σε όλη την Ελλάδα που να κάνει αυτό που κάνετε εσείς. Τέλος, εμείς καταψηφίζουμε, για να μην σας ταλαιπωρούμε. Και αυτή η μελέτη που έχετε φέρει είναι κατά παράβαση της αρχικής μελέτης που φέρανε οι μελετητές.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Αντωνόπουλε, ο χρόνος σας τελειώσε. Μιλάτε πάνω από 5 λεπτά. Τέλος το θέμα.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Τροποποιείτε την αρχική μελέτη κατά το δοκούν. Ευχαριστώ.
...(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, δεν θα μας πεις τώρα, κύριε... Άσε, άσε. Εδώ άλλες μελέτες έχουν καταδικάσει ολόκληρες περιοχές. Μην το ανοίξουμε.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: *...(εκτός μικροφώνου – δεν ακούγεται)*

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Έχουν καταδικάσει άλλες περιοχές.
Κύριε Καραγιάννη, έχετε το λόγο.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Η Δημοτική Αρχή δεν σκεπάζει κανένα αρχαίο. Το ΚΑΣ, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, είναι εκείνο το οποίο οδηγεί το τι πρέπει να γίνει γύρω από αρχαία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αν υπάρχουν.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Όπως γνωρίζετε πλέον με ένα χαρτί της κας Μηλίτση όταν εκδίδεις μία άδεια στο χωριό σου, που δεν έχει..., όχι στο δικό σου, στο δικό μου, τα Αρφαρά, έτσι (;), που δεν έχει καμία αρχαιότητα καταγεγραμμένη πουθενά, εάν δεν υπάρχει χαρτί έγκρισης από την Αρχαιολογία η ΥΔΟΜ δίπλα δεν εκδίδει άδεια. Άρα, φαντάσου το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο να είχε, παράδειγμα, τόσα πράγματα εκεί η πλατεία κάτω και να πει ότι «*εμένα μου είναι αδιάφορα, προχωράτε, κύριοι, και ούτε η πρόταση την οποίαν κάνατε με γυαλιά δεν μ' αρέσει*».

Όταν θα βρει λεφτά, λοιπόν, το Ελληνικό Κράτος, γιατί εκεί είναι η ανάδειξη των αρχαιοτήτων, δεν το κάνουν οι Δήμοι, είναι του Κράτους αυτή η επιλογή η πολιτική, πώς διαθέτει τα χρήματα. Εδώ έχουμε δίπλα μας την Αρχαία Θουρία, η οποία είναι ένα μνημείο το οποίο έρχεται από πολύ παλιά όπως το γνωρίζεις και μάλλον είναι τεράστια τα αποθέματα που υπάρχουν από κάτω και δεν διαθέτει ούτε ένα εκατομμύριο να φτιάξει το δρόμο για να πάμε εκεί πάνω, παράδειγμα, για να βλέπει ο κόσμος το ό,τι έχουν βρει, πολλά δε άλλα εκατομμύρια για να κάνει τις ανασκαφές και να δούμε όλα αυτά τα οποία γίνονται, εκτός βέβαια τις προσπάθειες που κάνει η κα Αραπογιάννη εκεί.

Καταλαβαίνεις, λοιπόν, ότι είναι πολιτικές επιλογές κεντρικές για την ανάδειξη. Εξάλλου το λέω και τούτο και να κλείσω, μήπως είναι τα περισσότερα αρχαία από κάτω από την εκκλησία, που έχει κτιστεί μεταγενέστερα επάνω και θα έχουμε άλλα γεγονότα;
Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, ψηφίζουμε.
Η πλειοψηφία "Υπέρ", ο κ. Φαββατάς "Λευκό", ο κ. Αντωνόπουλος "Κατά".

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Δεν θα ψηφίσεις εσύ για μένα, μισό λεπτό, Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν ψηφίσεις, κ. Αντωνόπουλε; Δεν είπες “Κατά” νωρίτερα;

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ: Ναι, απλώς ρωτάς τι θα ψηφίσουμε.

Λοιπόν, αυτά που λέει ο συνάδελφος ενισχύουνε την άποψη που λέει ότι τα αρχαία πρέπει να παραμείνουν, έδωσε πληροφορίες ότι μπορεί να υπάρχουν και κάτω απ’ την εκκλησία, άρα το εύρος των αρχαίων είναι σημαντικό και γι’ αυτό το λόγο εμείς προφανώς ψηφίζουμε Κατά. Και όχι μόνο εμείς, και όλη η Καλαμάτα να ξέρετε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα.

Πάμε στο επόμενο θέμα.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Πρόεδρε, συγνώμη. Επειδή δημιουργούνται εντυπώσεις και κάποιος εις το μέλλον θα διαβάσει: τι έγινε στην Ποιότητα Ζωής την περίοδο εκείνη; Σήμερα, λοιπόν, το θέμα είναι συγκεκριμένο. Σε αυτά που ακούστηκαν ή θα πρέπει να απαντηθούν ή ξέρω γώ (;), αν ένας Εισαγγελέας πάρει αύριο το πρωί αυτά που λέει ο κ. Αντωνόπουλος, εγώ δεν έχω κανένα..., δεν ξέρω γιατί φταίω να πάω να απολογούμαι εκεί και να μην τα πω εδώ. Ο Δήμος Καλαμάτας δεν θάβει αρχαία. Ο Δήμος Καλαμάτας κάνει μια μελέτη, μία αναδιάταξη, έναν ευπρεπισμό, ένα εξωραϊσμό της πλατείας. Αυτό κάνει ο Δήμος Καλαμάτας. Αν στο δύο μέτρα βάθος υπάρχουν μυκηναϊκά, αν στα 7 μέτρα μετά από μία αλλαγή της περιοχής μορφολογικά υπάρχουν δεν ξέρω τι άλλο μπορεί να υπάρχουν, δεν θα το πούμε τώρα εδώ. Η απόφαση είναι αυτή...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αν υπάρχουν.

ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ: Αν υπάρχουν. Δεν ξέρω, μπορεί να υπάρχουν ή από ποιον αξιολογήθηκαν, εν πάση περιπτώσει. Εν πάση περιπτώσει, εδώ το θέμα μας είναι συγκεκριμένο. Ψηφίζουμε την υποβολή και για τα υπόλοιπα, αυτό θέλω να μείνει, ότι ο Δήμος Καλαμάτας δεν θάβει αρχαία. Ο Δήμος Καλαμάτας τελεί υπό τις οδηγίες και τους κανόνες και τη νομοθεσία την εθνική και πράττει σύμφωνα με το Νόμο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Και η Αρχαιολογική Υπηρεσία θα παίξει το ρόλο της. Θα είναι εκεί, κοντά και δίπλα στο έργο. Αν και εφόσον.

ΝΤΙΝΤΑ: Βέβαια προβλέπεται, Πρόεδρε, συγνώμη που πήρα αυθαίρετα το λόγο, αλλά βέβαια προβλέπεται υποέργο και νομίζω και εγώ, αυτές οι βαριές εκφράσεις που ειπώθηκαν εκ μέρους του κ. Αντωνόπουλου, ότι θα πρέπει να διαγραφούν απ’ τα πρακτικά, δηλαδή εκτός και αν θεωρεί ότι είναι πρέπον να αναφέρεται στη Δημοτική Αρχή ως “νεκροθάφτης των αρχαίων”, η οποία Δημοτική Αρχή ίσως είναι η μοναδική Δημοτική Αρχή σε όλη την Ελλάδα η οποία χρηματοδοτεί ανασκαφές αρχαιολογικών ευρημάτων στην Αρχαία Θουρία, δεν το έχει κάνει κανένας άλλος Δήμος σε όλη την Ελλάδα. Άρα έχουμε δείξει την ευαισθησία μας στο κομμάτι αυτό και δεν νομίζω ότι είσαστε εσείς ο αρμόδιος να μας υποδείξετε και να μας κατηγορήσετε ότι πράττουμε πράγματα τα οποία δεν είναι σύμφωνα με την αρχαιολογική ευαισθησία την οποία έχετε εσείς και εμείς δεν διαθέτουμε. Νομίζω την έχουμε δείξει τη διάθεσή μας σε ό,τι αφορά το συγκεκριμένο κομμάτι και νομίζω ότι ο κόσμος αυτό το γνωρίζει. Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, τέλος, έχουμε ψηφίσει ήδη, πάμε, να τελειώσουμε.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Πριν είχαμε ψηφίσει, κ. Πρόεδρε; Μιλήσαν και οι τρεις, με συγχωρείτε, δηλαδή. Μία κουβέντα, κ. Πρόεδρε.

Απλώς εγώ δεν θέλω να πω αν θάβει ή δεν θάβει, σίγουρα δεν αναδεικνύει. Θα μπορούσε ο Δήμος της Καλαμάτας να έχει πάρει πρωτοβουλίες, δηλαδή να έχει να αναδείξει την περιοχή και να αποδειχθεί αν υπάρχουν ή δεν υπάρχουν και να μην λέμε τώρα εάν υπάρχουν, όπως λέτε εσείς, κ. Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να σκάψετε την περιοχή σαν τους αρχαιοκάπηλους, έτσι; Αυτό λες.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Από κει και μετά, κ. Πρόεδρε, για την Αρχαία Θουρία πραγματικά είναι αυτά που λέει ο κ. Καραγιάννης, έτσι, ο Δήμος Καλαμάτας είναι απών όλα αυτά τα χρόνια. Ενώ υπάρχει μελέτη για το δρόμο δεν έχει κάνει τίποτα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Φαββατά, κλείστε. Τελείωσε.
Κλείσαμε, κλείσαμε, κλείσαμε. Το θέμα μας ήταν αυτό.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, αν θέλατε το θέμα, ακούστε να σας πω λίγο, να σας πω λίγο. Αν θέλατε να μιλάμε για τα θέματα θα μιλάμε για τα θέματα. Δεν θα κάνετε εσείς...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τι θέματα; Το θέμα μας σήμερα: η ένταξη ή μη του έργου. Δεν υπάρχει άλλο θέμα. Ανοίγετε για τη Θουρία, για το δρόμο της Θουρίας...

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Εγώ το άνοιξα, κ. Πρόεδρε;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Απαντήθηκαν οι παρατηρήσεις. Δεν έχετε το λόγο, κ. Φαββατά.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Δεν θέλω το λόγο, απλώς όμως να είστε Πρόεδρος της Επιτροπής.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η ψηφοφορία έγινε...
Είμαι Πρόεδρος της Επιτροπής, κ. Φαββατά, δεν χρειάζομαι υποδείξεις.

Η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής, με την ολοκλήρωση της διαλογικής συζήτησης, αφού λαμβάνει υπόψη της τα προαναφερόμενα, καθώς επίσης και τις διατάξεις του άρθρου 73 του Ν. 3852/2010, μειοψηφούντων του κ. Φαββατά ο οποίος δηλώνει ΛΕΥΚΗ ψήφο και του κ. Αντωνόπουλου ο οποίος τάσσεται ΚΑΤΑ, κατά πλειοψηφία,

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

Εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο Καλαμάτας την έγκριση υποβολής πρότασης χρηματοδότησης του έργου «Ανάπλαση Ιστορικού Κέντρου Καλαμάτας- Γ' φάση (Πλατεία Υπαπαντής)», στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Πελοπόννησος» στον Άξονα προτεραιότητας: 3 «Προστασία περιβάλλοντος – μετάβαση σε μια οικονομία φιλική στο περιβάλλον» που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) με τίτλο « ΠΛΕΓΜΑ ΑΝΑΠΛΑΣΕΩΝ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ ΖΩΝΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ » του Ε.Π. της Περιφέρειας Πελοποννήσου με α/α ΟΠΣ ΕΣΠΑ: 3312 / 30-10-2018,

για το οποίο έργο έχει συνταχθεί η υπ' αριθμ. 101/2018 μελέτη, με συνολικό προϋπολογισμό 1.680.200,00 €, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ (24%), η οποία εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 789/2018 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας,

σύμφωνα με όσα αναφέρονται στην από 17-12-2018 υπηρεσιακή εισήγηση του Τμήματος Μελετών, Τοπογραφικών Αποτυπώσεων & Εφαρμογών της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, η οποία καταχωρείται αναλυτικά στο ιστορικό της απόφασης αυτής.

Έτσι συντάσσεται αυτό το απόσπασμα πρακτικού το οποίο υπογράφεται όπως ακολουθεί :

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ιωάννης Μπάκας

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. Αντωνόπουλος Μιχαήλ
2. Βασιλόπουλος Αθανάσιος
3. Βεργόπουλος Δημήτριος
4. Καραγιάννης Ανδρέας
5. Μαρινάκης Σαράντος
6. Ντίντα Παναγιώτα
7. Φαββατάς Δημήτριος

Ακριβές Απόσπασμα
Καλαμάτα 28 Δεκεμβρίου 2018
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΜΠΑΚΑΣ
(ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ)